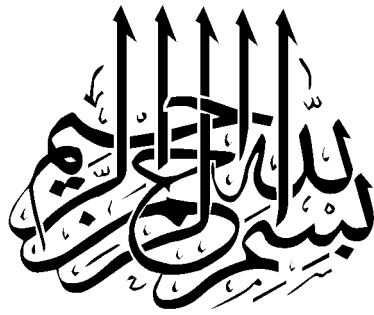


الأجوبة السنية في حل أبيات البيهقيّة

تأليف

أبي عبد الرحمن عبد الهادي بن مهجي بن محمد العميري الهذلي

المدرس بمعهد الحرم المكي الشريف



الطبعة الأولى

١٤٤٥هـ - ٢٠٢٣م



المقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٢].

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا

وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ [النساء: ١].

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾ [٧٠] يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ

لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ [الأحزاب: ٧٠-٧١].

أما بعد..

فإن أصدق الحديث كلام الله، وخير الهدي هدي محمد ﷺ، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

وبعد..



فهذه أسئلة لقياس مستوى التذكر، قمت بصياغة شرح البيقونية^(١) على هذا النسق تقريباً للفهم بلفظ موجزي، وأسأل الله لي الإعانة فيما توخيت من الإبانة.

(١) البيقونية، هذه النسبة لا يدري هل هي نسبة لقبيلة أو نسبة لبلد؟!

والعلماء احتاروا في أربعة أمور:

الاسم واختلفوا فيه، والمولد ولم يُعرف له تاريخ، والوفاة لم يُعرف له تاريخ، ونسبة البيقوني! فمنهم من قال في اسمه: هو عمر بن محمد بن فتوح الدمشقي الشافعي، ومنهم من قال: هو طه.

ولم تعرف نسبة مولده ووفاته، إنما ذكر أنه كان حياً قبل (١٠٨٠هـ).

ينظر: «الأعلام» للزركلي (٦٤/٥)، «معجم المؤلفين» (٤٤/٥).

قال الشيخ بدر الدين الحسني رَحِمَهُ اللهُ (ت: ١٣٥٤هـ) في آخر صفحة من شرحه المسمى بـ«الدرر البهية» ما نصه: «... [البيقوني] توقَّف في هذه النسبة غالب من كتب هنا، ورأيت لبعضهم أنها إلى بيقون قرية في إقليم أذربيجان بقرب الأكراد».

وقال الحموي رَحِمَهُ اللهُ (ت: ١٠٩٨هـ) -وهو قريب من عهد المؤلف- في شرحه «تلقيح الفكر بشرح منظومة الأثر»: «ولم أقف للنَّاظم رَحِمَهُ اللهُ تعالى على ترجمة يعلم منها اسمه وحاله، ولا أدري ما هذه النسبة هل هي لبلدة أو قرية أو أب أو جد».



أُسئلت مقالية

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ إلى كم قسم ينقسم علم الحديث بمعناه الإضافي قبل صيرورته علمًا خاصًا؟

ج١/ علم الحديث بمعناه الإضافي قبل صيرورته علمًا خاصًا ينقسم إلى قسمين:

١- علم الحديث رواية.

٢- وعلم الحديث دراية^(١).

س٢/ عرف علم الحديث رواية، وما موضوعه؟

ج٢/ علم الحديث رواية: هو علم يشتمل على نقل ما أضيف إلى النبي ﷺ من قول أو فعل أو تقرير أو صفة خلقية وخلقية.

موضوعه: ذات النبي ﷺ: من حيث قوله، وفعله، وحاله.

مثاله: إذا جاءنا حديث عن النبي ﷺ فإننا نبحث فيه هل هو قول،

أو فعل، أو حال؟ وهل يدل على كذا، أو لا يدل؟

(١) ينظر: «علوم الحديث ومصطلحه» (١/١٠٧)، «أثر علل الحديث في اختلاف الفقهاء»

(ص: ٥)، «منهج النقد في علوم الحديث» (ص: ٣٠).



س٣/ عرف علم الحديث دراية، مع ذكر مثالا له؟

ج٣/ علم الحديث دراية: وهو المراد عند الإطلاق: معرفة القواعد التي يتوصل بها إلى معرفة حال الراوي والمروي^(١).

مثاله في الراوي: إذا وجدنا راوي فإننا نبحت هل هذا الراوي مقبول أم مردود؟

الإمام مالك بن أنس **رَحِمَهُ اللَّهُ**: ثقة مقبول.

محمد بن سعيد المصلوب: كذاب وضاع للحديث، مردود.

أما المروي فإنه يُبحث فيه ما هو المقبول منه وما هو المردود؟

مثال في المروي - المتن - المقبول: حديث أبي هريرة **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ** أن رسول الله **ﷺ** قال: «لا يقبل الله صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ» متفق عليه.

مثال المروي - المتن - المردود: حديث السبعين ألف يدخلون الجنة بغير حساب ولا عذاب: «هم الذين لا يسترقون، ولا يكتون، ولا يتطيرون، وعلى ربهم يتوكلون» متفق عليه.

وتفرد الإمام مسلم في رواية: «هم الذين لا يرقون، ولا يسترقون».

(١) ينظر: «النكت على كتاب ابن الصلاح» لابن حجر (١/٢٢٥).

والمروي أعم من أن يكون مضافاً إلى النبي **ﷺ** أو إلى غيره من الصحابة والتابعين.



لفظة «لا يرقون» منكراً؛ لأن النبي ﷺ كان يرقى، فهل النبي ﷺ ليس من السبعين ألف!!.

وهذا نعرف أن قبول الراوي لا يستلزم قبول المروي؛ لأن السند قد يكون رجاله ثقةً عدولاً، لكن قد يكون المتن شاذاً أو معللاً فحينئذ لا نقبله. كما أنه أحياناً لا يكون رجال السند يصلون إلى حد القبول والثقة، ولكن الحديث نفسه يكون مقبولاً وذلك لأن له شواهد من الكتاب والسنة، أو قواعد الشريعة تؤيده (١).

س ٤ / اذكر نظم المبادئ العشرة، مع ذكرها في فن علم المصطلح باختصار؟

ج ٤ / نظمها العلامة الصبان (٢) بقوله:

إن مبادئ كل فن عشرة الحد والموضوع ثم الثمرة
ونسبة وفضله والواضع الاسم الاستمداد حكم الشارع
مسائل والبعض بالبعض اكتفى ومن درى الجميع حاز الشرفا

(١) ينظر: «شرح المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث» للعلامة ابن عثيمين رَحِمَهُ اللهُ (ص: ٩ و ٨).

(٢) هو: أبو العرفان، محمد بن علي المصري الحنفي، المعروف بالصبان.

من مصنفاته: «إتحاف أهل الإسلام بما يتعلق بالمصطفى وأهل بيته الكرام»، و«حاشية على شرح الأشموني لألفية ابن مالك»، و«حاشية على شرح الملوي للسلم»، (ت: ١٢٠٦هـ).
تُنظر ترجمته في: «هدية العارفين» (٦/ ٣٤٩)، «عجائب الآثار في التراجم والأخبار» (٢/ ٣٤٧).
يُنظر النظم في: «حاشيته على شرح شيخه الملوي على السلم المنورق» (ص: ٣٥).



س٥/ اذكر مراحل التصنيف في علم مصطلح الحديث؟ مع ذكر اسم الكتب؟

ج٥/ المرحلة الأولى: التأليف الضمني:

هو ذكر أنواع علوم الحديث ضمن كتب السنة مثل: بعض المباحث التي كتبها الإمام الشافعي (ت: ٢٠٤هـ) في "الرسالة" (١)، "مقدمة صحيح مسلم" (٢) للإمام مسلم (ت: ٢٦١هـ) وغيرهما.

المرحلة الثانية: التأليف المستقل:

فمن أول من صنف في ذلك:

١- القاضي أبو محمد الحسن بن عبدالرحمن بن خلاد الرّامهرمزيّ (ت: ٣٦٠هـ) في كتابه «المحدث الفاصل بين الراوي والواعي» لكنه لم يَسْتَوْعِبْ.

٢- والحاكم أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن البيع النّيسابوريّ (ت: ٤٠٥هـ) -صاحب المستدرک-، لكنه لم يَهْدُبْ ولم يُرَتِّبْ (٣).

(١) ينظر: «الرسالة» للشافعي (المقدمة/١٢)، «جمهرة مقالات أحمد شاكر» (١/١٦١).

(٢) ينظر: «مقدمة صحيح مسلم» (١/٨ وما بعدها).

(٣) اسم الكتاب "معرفة علوم الحديث".



٣- وتلاه أبو نُعَيْمٍ أحمد بن عبدالله الأصبهاني (ت: ٤٣٠هـ) -صاحب الحلية-، فعَمِلَ على كتابه «مُسْتَخْرَجًا»^(١)، وأبقى أشياء للمُتَعَقِّبِ.

المرحلة الثالثة: الجمع:

٤- ثم جاء بعدهم أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، فصنّف في قوانين الرواية كتابًا سماه "الكفاية"^(٢)، وفي آدابها كتابًا سماه "الجامع لأدب الشيخ والسامع".
وقلَّ فنٌّ من فنون الحديث إلا وقد صنف فيه كتابًا مفردًا، فكان كما قال الحافظ أبو بكر محمد بن عبدالغني بن نقطة^(٣) (ت: ٦٢٩هـ): "كل من أنصف علم أن المحدثين بعد الخطيب عيال على كتبه"^(٤).

(١) اسم الكتاب "المستخرج على علوم الحديث للحاكم".

(٢) اسم الكتاب "الكفاية في علم الرواية".

(٣) أبو بكر محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع بن أبي نصر بن عبد الله الحنبلي، المعروف بابن نقطة، الملقب معين الدين البغدادي المحدث؛ كان من طلبة الحديث المشهورين به الكثيرين من ساعه وكتابه والراجلين في تحصيله.

دخل خراسان وبلاد الجبل والجزيرة والشام ومصر، ولقي المشايخ وأخذ عنهم واستفاد منهم، وكتب الكثير وعلق التعليقات النافعة، وذيل على «الإكمال». ينظر: «سير أعلام النبلاء» ط/ الرسالة (٣٤٧/٢٢)، «وفيات الأعيان» (٣٩٢/٤)، «البداية والنهاية» (١٣٣/١٣).

(٤) «التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد» (ص: ١٥٤)، ونص عبارته: «ولا شبهة عند كل لبيب أن المتأخرين من أصحاب الحديث عيال على أبي بكر الخطيب».



ثم جاء بعدهم بعض من تأخر عن الخطيب وهم:

٥- القاضي عياض بن موسى بن عياض البستي (ت: ٥٤٤هـ) جمع كتابًا لطيفًا سَمَّاهُ: «الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع».

٦- وأبو حفص عمر بن عبدالمجيد الميَّانجي^(١) (ت: ٥٨١هـ) جُزءًا سَمَّاهُ: «ما لا يسعُ المحدثُ جهْلُهُ».

المرحلة الرابعة: التقعيد:

٧- جاء الحافظ الفقيه تقي الدين أبو عمرو عثمان بن الصلاح عبدالرحمن الشهر زوري^(٢) (ت: ٦٤٣هـ) -نزيل دمشق-، [فجمع] -لما ولي تدريس الحديث بالمدرسة الأشرفية- كتابه المشهور^(٣)، فهدب فنونه، وأملاه شيئًا بعد شيء، فلهذا لم يحصل ترتيبه على الوضع المناسب،

(١) ويكتب "الميَّانِشي".

(٢) ابن الصلاح، أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمان الكردي (٥٧٧ - ٦٤٣ هـ)، الإمام الحافظ، كان أحد فضلاء عصره في التفسير والحديث والفقه، وله مشاركة في عدة فنون، وكان مع تبحره في الفقه مجودًا لما ينقله، قوي المادة من اللغة والعربية، متفننًا في الحديث، وكتابه هو المحور الذي دارت في فلكه تصانيف كل من أتى بعده، ولم يكن لمن بعده سوى إعادة الترتيب، أو التسهيل عن طريق الاختصار أو النظم، أو إيضاح بعض مقاصده.

ينظر: «وفيات الأعيان» (٢٤٣/٣)، «سير أعلام النبلاء» (١٤٠/٢٣)، «البداية والنهاية» (١٦٨/١٣).

(٣) اسم الكتاب "معرفة أنواع علوم الحديث" أو "مقدمة ابن الصلاح".



واعتنى بتصانيف الخطيب المتفرقة، فجمع شتات مقاصدها، وضم إليها من غيرها نخب فوائدها^(١)، فاجتمع في كتابه ما تفرق في غيره.

المرحلة الخامسة: التحقيق، والتدقيق:

فلهذا عكف الناس عليه وساروا بسيره، فلا يحصى كم ناظم [له] ومختصر، ومستدرك [عليه] ومقتصر، ومعارض له وممتصر! وقام بهذه المرحلة الحافظ أبو الفضل زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي^(٢) (ت: ٨٠٦هـ)، شرح مقدمة ابن الصلاح في كتابه المشهور "التقييد والإيضاح لما أطلق وأغلق من كتاب ابن الصلاح" فحقق ودقق، وقيد ونبه على قواعد ابن الصلاح.

(١) وصاغها على صيغة "قواعد".

(٢) أبو الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم العراقي، وهو شيخ الحافظ ابن حجر.

ينظر: «الضوء اللامع» للسخاوي (٤/١٧١)، «شذرات الذهب» (٩/٨٧)، «الأعلام» للزركلي (٣/٣٤٤).



أسئلت موضوعية

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

١ - حد هذا العلم:.....

معرفة القواعد التي يتوصل بها إلى معرفة حال الراوي والمروي.

٢ - وموضوعه:.....

الراوي والمروي من حيث القبول والرد.

٣ - وثمرته:.....

معرفة ما يقبل وما يرد من ذلك، وتمييز الصحيح من الحسن من الضعيف.

٤ - وفضله:.....

أنه من أشرف العلوم وأجلها إذ هو يتعلق بالذب عن حديث رسول الله وسنته.

٥ - ونسبته:.....

إلى غيره من العلوم الشرعية التي ينبغي الاعتناء بها: التباين، وإن كانت لا غن لها عنه.

السؤال الثالث: ضع علامة [صح] أمام العبارة الصحيحة، وعلامة

[خطأ] أمام العبارة الخاطئة:

(١) وواضعه: الإمام ابن الصلاح المتوفى سنة (٦٤٣ هـ). (خطأ)



- الإمام القاضي الرامهرمزي المتوفى سنة (٣٦٠ هـ).
- (٢) واسمه: علوم الحديث، أو مصطلح الحديث، أو علم أصول الحديث، أو علم الحديث دراية. (صح)
- (٣) واستمداده: من القرآن، والسنة، والإجماع. (خطأ)
- من كلام أئمة الحديث ورواته، وأئمة الجرح والتعديل، وأئمة الفقه والاجتهاد المستند إلى ما جاء في كتاب الله، وسنة رسوله ﷺ. (خطأ)
- (٤) وحكمه: الوجوب العيني. (خطأ)
- الوجوب الكفائي عند التعدد، والعيني على الانفراد (١).
- (٥) ومسائله: قضاياها التي تذكر فيه كقولهم: الصحيح هو ما اتصل بإسناده بنقل العدل الضابط عن مثله من غير شذوذ ولا علة، والضعيف ما فقد شروط الصحة أو الحسن كلاً أو بعضاً وهكذا. (صح)

السؤال الرابع: اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

- (١) ما المراد بأقسام في قوله: وذو من أقسام الحديث عدة؟
- أ- المراد بأقسام الحديث: ما يشمل الأنواع المندرجة تحت الأقسام.
- ب- المراد بأقسام الحديث: الأبواب والفصول.

(١) ينظر: «كتب ورسائل العباد» (٢٤٨/٣).



(٢) عدد أنواع علوم الحديث التي اشتملت عليها البيقونية حسب ما

ذكر الشراح:

أ- أربعة وثلاثون نوعًا.

ب- اثنان وثلاثون نوعًا.



١- الحديث الصحيح لذاته

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ ذكر الشراح أن أقسام الحديث تنحصر في الصحيح، والحسن، والضعيف، وضح وجه هذا الانحصار؟

ج١/ وجه الحصر: أن الحديث إما:

- أن يشتمل من أوصاف القبول على أعلاها، فالصحيح.

- أو على أدناها، فالحسن.

- أو لم يشتمل عليهما، فالضعيف.

س٢/ عرف الحديث الصحيح لذاته لغة، واصطلاحاً؟

ج٢/ - الصَّحِيحُ في اللُّغة: ضد المريض.

وفي الاصطلاح: هو ما رواه عدل تأمُّ الضبط، متصل السند، غير معلَّل، ولا شاذَّ.

هو الصحيح لذاته.

س٣/ ما المقصود بقوله: اتصل إسناده، وما هو السند؟

ج٣/ - المقصود: هو إسناده ذلك المتن، بأن يكون قد رواه كلُّ من رجاله عن شيخه من أول السند إلى آخره.



والسند هو: الإخبار عن طريق المتن ، كالسَّند.

وقيل: السند نفس الطريق.

س٤/ ذكر الشراح شروط الحديث الصحيح لذاته فما هي؟

ج٤/ - شروط الحديث الصحيح لذاته خمسة:

١- اتصال السند.

٢- السلامة من الشذوذ.

٣- السلامة من العلة القاذحة.

٤- أن يكون كلُّ من رواه عدلاً روائياً.

٥- أن يكون كلُّ من رواه ضابطاً.

أُسْئَلَةُ مَوْضُوعِيَّة:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

(١) نحترز باشتراط العدالة في الحديث الصحيح من صنفين، هما:

.....،.....

- الفاسق ، والمجهول عيناً أو حالاً.

(٢) نحترز باشتراط اتصال السند في الحديث الصحيح من أربعة أنواع

هي:،.....،.....،.....

- المرسل ، والمنقطع ، والمعضل ، والمدلس قبل أن يتبين تدليسه.



(٣) يرويه عدل ضابط عن عدل مثله من أول السند إلى متناه، وهو النبي ﷺ، أو الصحابي، أو التابعي.

فدخل في الصحيح ثلاثة أنواع:.....،.....،.....

- الصحيح لغيره، والحسن، والحسن لغيره.

(٤) العلة الظاهرة: هي.....، و.....، والخفية:..... في الحديث المرفوع.

- العلة الظاهرة: كالفسق، وسوء الحفظ، والخفية: كالوقف في الحديث المرفوع.

السؤال الثالث: ضع علامة [صح] أمام العبارة الصحيحة، وعلامة [خطأ] أمام العبارة الخاطئة:

(١) ضبط صدر، هو أن يثبت ما سمعه بحيث يتمكن من استحضاره متى شاء. [صح]

(٢) ضبط كتاب، وهو صيانتة عنده من يوم سمع ما فيه وصححه إلى أن يؤدي منه. [صح]

(٣) يقال لكل واحد من رواة الحديث على انفراده: سَنَد. [خطأ]

السند: هو سلسلة الرواة؛ لأن السند يتصف بما لا يتصف به الواحد، من الاتصال، والانقطاع، ونحوهما.

(٤) مما يشترط في صحة الحديث: أن يكون عدلاً ذكرًا. [خطأ]



العدل (١) في الرواية: هو المسلم، المكلف، السالم من الفسق، وصغائر الخِسَّة. فدخل: رواية المرأة، ورواية الرقيق.

السؤال الرابع: اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

(١) التعريف المختار للشاذ (٢) اصطلاحاً:

أ- ما رواه الثقة مُخَالِفاً لمن هو أَوْثَقُ منه.

ب- ما رواه الثقة مُخَالِفاً لمن هو مثله.

ج- ما رواه الثقة مُخَالِفاً لمن هو دونه.

د- مخالفة المقبول لمن هو أولى منه (٣).

(٢) اشترط الشراح في العلة (٤):

أ- أن تكون قاذحة في صحة الحديث (٥).

ب- أن لا تكون قاذحة في صحة الحديث.

(١) والعدالة: هي مَلَكة تحمل صاحبها على ملازمة التقوى واجتناب خوارم المروءة.

(٢) الشاذُّ في اللُّغة: الانفراد.

(٣) وهذا اختيار الحافظ ابن حجر رَحِمَهُ اللهُ.

ينظر: «نزهة النظر» (ص: ٩٨).

(٤) العِلَّةُ في اللُّغة: المرض.

وفي الاصطلاح: هي سَبَبٌ غَامِضٌ خَفِيٌّ يَقْدَحُ في صِحَّةِ الحديث، مع أنَّ الظاهر السَّلامة منه.

(٥) خرجت العلة التي لا تكون قاذحة في صحة الحديث؛ مثل الاختلاف في ثَمَنِ جابر

رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، فإنه لا يؤثر في صحة الحديث.



ج- أن تكون قاذحة في صحة السند فقط.

(٣) حكم الحديث الصحيح لذاته:

أ- أنه صالح للاحتجاج به.

ب- أنه صالح للاستشهاد به بالاتفاق في الأصول -أحكام العقائد-، والفروع -الأحكام الفقهية-، يجب العمل به بالشروط، صالح للاحتجاج به.

ج- أنه يجب العمل به بالشروط.

د- جميع ما سبق.

(٤) اذكر مثلاً للحديث الصحيح لذاته، وبيّن وجه انطباق ذلك على

الحديث الآتي:

- قال الإمام البخاري: حدثنا عبدالله بن يوسف -التنيسي- قال: أخبرنا مالك -ابن أنس- عن أبي الزناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ**: أن رسول الله **ﷺ** قال: «لولا أن أشق على أمتي، أو على الناس لأمرتهم بالسواك مع كل صلاة».

متصل الإسناد من أوله إلى آخره.

ولم يشذ، أو يعلّ.

رواته كلهم عدول، وضابطون.



الحديث الصحيح لغيره

أُسْئَلَةُ مَقَالِيَّة:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الصحيح لغيره، ولماذا سمي بهذا الاسم؟

ج١/ - هو الحديث الحسن لذاته إذا روي من طريق آخر مثله.
وسمي بهذا الاسم؛ لأن الصحة لم تأت من ذات السند نفسه، بل جاءت بانضمام سند، أو أسانيد أخرى إليه.

س٢/ اذكر مثالاً تطبيقياً للحديث الصحيح لذاته؟

ج٢/ - مثاله: عن محمد بن عمرو بن علقمة الليثي عن أبي سلمة، عن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله ﷺ: «لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم عند كل صلاة بوضوء، أو مع كل وضوء سواك، ولأخرت عشاء الآخرة إلى ثلث الليل»^(١).

(١) أخرجه الترمذي (٢٢)، وأحمد (٢/٢٥٩، ٢٨٧، ٣٩٩، ٤٢٩)، والطحاوي (١/٤٤)، وتام في «الفوائد» (١٥١)، وابن عدي في «الكامل» (٥/١٧٠٤)، وأبو نعيم في «الحلية» (٨/٣٨٦)، والخطيب في «تاريخه» (٩/٣٤٦) من طريق عن محمد بن عمرو، عن أبي سلمة عن أبي هريرة.



فإن محمدًا وإن اشتهر بالصدق والصيانة ووثقه بعضهم، لذلك لم يكن متقنًا حتى ضعفه بعضهم لسوء حفظه، فحديثه حسن لذاته، وبمتابعة محمد عليه في شيخ شيخه وهو أبو هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يرتقي إلى الصحة لغيره؛ فقد **رواه جماعة** غير أبي سلمة عن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

والمتابعة قد يراد بها متابعة الشيخ وهي التامة، وقد يراد بها متابعة شيخ الشيخ وهي القاصرة.

والحديث رواه الشيخان من طريق: **الأعرج**، عن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله ﷺ: «لولا أن أشق على أمتي، أو على الناس لأمرتهم بالسواك مع كل صلاة»^(١).

فهو صحيح لذاته من طريق: الأعرج عن أبي هريرة، صحيح لغيره من طريق محمد بن عمرو نظرًا لجبره بوروده من طريق غيره، حسن لذاته من طريق محمد بن عمرو بقطع النظر عن جبره بغيره^(٢).

(١) أخرجه: الشيخان، الحديث من طرق أبي الزناد، عن الأعرج عن أبي هريرة: البخاري (٣٧٤/٢) (١٨٨٧)، ومسلم (٢٢٠/١) (٢٥٢).

(٢) ينظر: «شرح الزرقاني على المنظومة البيقونية» (ص: ٢٥).



٢- الحديث الحسن

أسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث الحسن لذاته لغة، واصطلاحاً؟

ج١/ - الحسن في اللغة: هو مأخوذ من الحُسن، بمعنى الجمال، وهو ضد القبيح.

واصطلاحاً: هو ما اتصل سنده، بنقل عدل ضابط قلَّ ضبطه قِلَّة لا تلحقه بحال من يعدُّ تفرد منكرًا، وسلم من الشذوذ ومن العِلَّة (١).

س٢/ اذكر شروط الحديث الحسن؟

ج٢/ - شروط الحديث الحسن خمسة:

١- اتصال سنده.

٢- السلامة من الشذوذ.

٣- السلامة من العلة القادحة.

٤- عدالة الرواة.

(١) وعليه يحمل كلام الخطابي حيث قال: «هو ما عُرف مخرجه، واشتهرت رجاله، وعليه مدار

أكثر الحديث، وهو الذي يقبله أكثر العلماء، ويستعمله عامة الفقهاء».

ينظر: «مقدمة ابن الصلاح» (ص: ١٧٦).



٥- خفة الضبط.

س٣/ ذكر في تعريف خفة الضبط: ضابط: قلّ ضبطه قِلَّة لا تلحقه بحال من يعد تفردّه منكراً. يَبِّن وجه انطباق ذلك على الحديث الآتي:

- مثاله: عن محمد بن عمرو بن علقمة الليثي عن أبي سلمة، عن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله ﷺ: «لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم عند كل صلاة بوضوء، أو مع كل وضوء سواك، ولأخرت عشاء الآخرة إلى ثلث الليل»^(١).

بالنظر لرواية محمد بن عمرو بن علقمة الليثي عن أبي سلمة، عن أبي هريرة.

فإن محمداً مشهور بالصدق، والعدالة، لكنه ليس في غاية الحفظ، حتى ضعفه بعضهم؛ لسوء حفظه، ووثقه بعضهم لصدقه وجلالته^(٢).

(١) تقدم تخريجه في (ص: ١٦).

(٢) قال ابن أبي شيبة في «سؤلاته لعلي بن المديني» (ص: ٩٤): «وسألت علياً عن محمد بن عمرو بن علقمة، فقال: كان ثقة، وكان يحيى بن سعيد يضعفه بعض الضعفاء». وقال الإمام الذهبي في «المغني في الضعفاء» (٢/ ٦٢١ رقم ٥٨٧٦): «محمد بن عمرو بن علقمة بن وقاص المدني، مشهور، حسن الحديث، أخرج له البخاري ومسلم متابعة، قال يحيى: ما زالوا يتقون حديثه. وقال مرة: ثقة. وقال الجوزجاني وغيره: ليس بقوي».

(٢) اتصال سنده، وتمام ضبط رواته، والسلامة من الشذوذ، والسلامة من العلة.



الحسن لغيره

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث الحسن لغيره؟

ج١/ - الحسن لغيره هو: الضعيف المنجبر بحيث يكون مستورًا لم تتحقق أهليته، ولم يكن مغفلاً، ولا كثير الخطأ فيما يرويه، ولا كذاباً، ولا متهمًا بالكذب، إذا تعددت طرقه بمتابع، أو شاهد(١).

س٢/ اذكر مثلاً للحديث الصحيح لذاته، وبيّن وجه انطباق ذلك

على الحديث الآتي:

- مثاله: ما رواه الترمذي من طريق: **هشيم** عن يزيد عن عبدالرحمن عن البراء مرفوعاً: «إن حقاً على المسلمين أن يغتسلوا يوم الجمعة...» الحديث.

ورواه الترمذي من طريق: **أبي يحيى إسماعيل بن إبراهيم التيمي**، عن يزيد بن أبي زياد، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن البراء بن عازب **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ** قال: قال رسول الله **ﷺ**: «حق على المسلمين أن يغتسلوا يوم الجمعة...».

(١) وعليه يحمل كلام الإمام الترمذي حيث قال: «أن لا يكون في إسناده من يتهم بالكذب، ولا يكون حديثاً شاذاً، و يروى من غير وجه نحو ذلك».

ينظر: «مقدمة ابن الصلاح» (ص: ١٧٥).



فهشيم - ابن بشير - ضعيف ؛ لتدليس^(١)، لكن لما تابعه أبو يحيى - إسماعيل بن إبراهيم التيمي وهو ضعيف - كان حسنًا. أي: لغيره.

أسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

- حكم الحديث الحسن كالصحيح، وإن
- حكم الحديث الحسن: أنه يحتج به كالصحيح، وإن كان لا يلحق به رتبة.

السؤال الثالث: ضع الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

(ما روي بالمعنى، ما روي باللفظ)^(٢).

المتابع:

(١) الصحيح أن التدليس عيب، وليس جرحًا يضعف به الرواي.

فهشيم بن بشير: ثقة، ثبت، كثير التدليس، والإرسال الخفي. فتضعف الحديث بسبب تدليسه.

ينظر: «تقريب التهذيب» (ص: ١٠٢٣ رقم ٧٣٦٢).

(٢) وبعضهم يقول: المتابعة: أن تحصل مشاركة للراوي في الرواية، إذا اتحد الصحابي، ولو كان المتن باللفظ، أو بالمعنى.

والشاهد: هو الحديث المشارك لحديث آخر، إذا اختلف الصحابي، ولو كان المتن باللفظ، أو بالمعنى.

والمتابعة أقوى من الشاهد؛ لأنها توافق في السند والمتن، والشاهد في المتن فقط.



الشاهد:.....

- المتابع (١): ما روي باللفظ.
- والشاهد: ما روي بالمعنى.

(١) والمتابعة تنقسم إلى قسمين:

- ١- متابعة تامة: وهي أن تحصل المشاركة للراوي نفسه.
- ٢- متابعة قاصرة: وهي أن تحصل المشاركة في شيخ الراوي أو فيمن فوقه، إلى الصحابي.



٣- الحديث الضعيف

أسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث الضعيف لغة، واصطلاحًا؟

ج١/ - الضعيف لغة: العليل والسقيم ضد الصحيح.

- واصطلاحًا: هو الذي لم يجمع صفة الحديث الحسن، بفقد شرط من شروطه، وهي ستة كما تقدم.

س٢/ كم أقسام الحديث الضعيف؟

ج٢/ - أقسامه كثيرة، تتعدد، وتنوع باعتبار فقد واحد من صفات الصحة، أو أكثر، أو جميعها.

وأطنب أبو حاتم ابن حبان، فبلغ أقسامه خمسين إلا واحدًا.
وأوصلها بعضهم إلى ثلاث مئة.

س٣/ اذكر مثالاً للحديث الضعيف، ويّن وجه انطباق ذلك على

الحديث الآتي:



مثاله: حديث المغيرة بن شعبة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ «أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ توضأ ومسح على الجوربين»؛ لأنه يُروى عن أبي قيس الأودى (١).
الأودى هو أبوقيس عبدالرحمن بن ثروان. مختلف في توثيقه (٢).
رواه أبو قيس عبد الرحمن بن قيس الأودى: عن هزيل بن شرحبيل عن المغيرة بن شعبة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

وضعف الحديث هنا من أجل المخالفة:

قال الإمام الدارقطني: لم يروه غير أبي قيس، وهو مما يعد عليه به لأن المحفوظ عن المغيرة المسح على الخفين (٣).

(١) أخرجه: أبو داود (كتاب: الطهارة، باب: المسح على الجوربين) (٢٦٩/١) رقم ١٥٩ مع عون المعبود، والترمذي (كتاب: الطهارة، باب: ما جاء في المسح على الجوربين والنعلين) (٣٢٧/١) رقم ٩٩ مع تحفة الأحوذى).
قال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح».
قال أبو داود: «كان عبدالرحمن بن مهدي لا يحدث بهذا الحديث؛ لأن المعروف عن المغيرة أن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مسح على الخفين».

(٢) قال الحاكم: «قلت للدارقطني أبو قيس الأودى ابن ثروان؟ قال ثقة».
ينظر: «سؤالات الحاكم النيسابوري للدارقطني» (ص: ٢٣٩ رقم ٣٩٠).
وقال الإمام الذهبي في «الكاشف» (٦٢٣/١): «ثقة».
وقال فيه الحافظ ابن حجر في «التقريب» (ص: ٥٧٣ رقم ٣٨٤٧): «صدوق ربما خالف».
(٣) ينظر: «علل الدارقطني» (١١٢/٧).



والمخالفة هنا هي قوله: **مسح على الجوربين**.

والباقون رواه بلفظ: **مسح على الخفين**.

وهذا الحديث اختلف الأئمة فيه: هل الزيادة شاذة ضعيفة، أو زيادة ثقة مقبولة.

وممن صحح الحديث الإمام الترمذي.

وحديث المسح على الجوربين رواه: جماعة من أصحاب النبي ﷺ غير المغيرة.

أسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

- الحكم على الحديث بالصحة ونحوها إنما هو فيما ظهر لأئمة الحديث عملاً بظاهر الإسناد، لا.....؛ لجواز.....
و..... على الثقة، و..... و..... على غيره، وذلك في غير..... أما المتواتر فإنه.....

- الحكم على الحديث بالصحة ونحوها إنما هو فيما ظهر لأئمة الحديث عملاً بظاهر الإسناد، لا **القطع بالصحة في نفس الأمر**؛ لجواز **الخطأ والنسيان** على الثقة، و**الضبط والصدق** على غيره، وذلك في غير المتواتر أما المتواتر فإنه **مقطوع بصحته**.



السؤال الثالث: اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

(١) تتفاوت درجاته في الضعف:

أ- بحسب بُعْدِهِ عن شروط الصحة.

ب- بحسب ضعف الراوي.

(٢) الحكم على الحديث بالصحة:

أ- إنما هو فيما ظهر عملاً بظاهر الإسناد.

ب- أو القطع بالصحة في نفس الأمر.

ج- كلا الأمرين.

أُسْئَلَةُ إِثْرَانِيَّة:

١- ما حكم العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال؟

- قال شيخ الإسلام ابن تيمية **رَحِمَهُ اللهُ**: «والعمل بالضعاف إنما يشرع في عمل قد علم أنه مشروع في الجملة، فإذا رُغِبَ فيه في بعض أنواعه لحديث ضعيف عمل به، أما إثبات سنة فلا» (١).

٢- اذكر مثلاً تطبيقاً للحديث الضعيف في فضائل الأعمال؟

(١) ينظر: «شرح العمدة» (١/٤١٨).



- ما جاء في حديث مالك بن الحويرث **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ** في صفة صلاة النبي **ﷺ**: «وإذا رفع رأسه من السجدة الثانية جلس واعتمد على الأرض ثم قام» (١).

وجاء ابن عمر **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا** في صفة الإعتماد بالعجن، وهو أن يقبض يده على هيئة العاجن معتمداً بها على الأرض.

عن **الهيثم** عن عطية بن قيس عن الأزق بن قيس قال: رأيت ابن عمر **يعجن** في الصلاة: يعتمد على يديه إذا قام. فقلت له؟ فقال: رأيت رسول الله **ﷺ** يفعلُه (٢).

والهيثم هو ابن عمران الدمشقي، روى عنه جماعة من الثقات ولم يوثق. وحديثه ليس فيه زيادة عمل في الصلاة، إذ الاعتماد على الأرض عند النهوض يصح لأن يكون بطن الكف، كما يصح أن يكون بظهر الكف والأصابع مجموعة؛ بل الثاني هو الأظهر -والله أعلم- إذ بها يكون الاعتماد. ولم تزد هذه الرواية سنة، **إنما فقط بينت صفة هذا الاعتماد (٣)**.

(١) أخرجه: البخاري (كتاب: الأذان، باب: كيف يعتمد على الأرض إذا قام من الركعة)، حديث رقم (٨٢٤).

(٢) أخرجه: أبو إسحاق الحربي في «غريب الحديث» (٢/٥٢٥).

(٣) ينظر: «سلسلة الأحاديث الضعيفة» (٢/٣٩٢) تحت حديث رقم (٩٦٧)، و«شرح صفة الصلاة» للألباني **رَحِمَهُ اللَّهُ**، للشيخ محمد بن عمر بازمول (ص: ٢٧٧).



٤- الحديث المرفوع

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث المرفوع لغة واصطلاحًا؟

ج١/ - لغة: كل ما رُفِع على غيره حسًّا كان، أو معنىً.

- واصطلاحًا: هو ما أضيف إلى النبي ﷺ من قول، أو فعل، أو تقرير، أو صفة، اتصل بإسناده أو لا.

س٢/ اذكر أمثلة تطبيقية توضح التعريف؟

ج٢/ ١- مثاله في القول: كقوله ﷺ: «إنما الأعمال بالنيات».

٢- مثاله في الفعل: كصلاته ﷺ على الراحلة حيثما توجهت به.

٣- مثاله في التقرير: كتقريره ﷺ خالد بن الوليد رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ على أكله الضَّبِّ عنده.

٤- مثاله في الصفة: كأوصافه ﷺ ككونه أبيض ليس بالطويل ولا بالقصير.

أُسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

(١) فدخل في التعريف:.....،،،،،

و.....،.....،.....



وخرج من التعريف:.....، و.....

وسُمِّيَ الحديث بالرفوع:

- فدخل في التعريف: **المتصل**، **المرسل**، **المنقطع**، **والمعضل**، **والمعلق**، **والمدلس**.

وخرج من التعريف: **الموقوف**، **والمقطوع**.

وسمي الحديث بالرفوع: **لارتفاع رتبته بإضافته للنبي ﷺ**.

٢) قال الناظم: وما أضيف للنبي

- قال الناظم: وما أضيف للنبي **الرفوع**.

أسئلة إثرائية:

١- اذكر أقسام الحديث باعتبار قائله؟

- ينقسم الحديث باعتبار قائله إلى ثلاثة أقسام:

١- المرفوع.

٢- الموقوف.

٣- المقطوع.



٥- الحديث المقطوع

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث المقطوع لغة واصطلاحاً؟

ج١/ - المقطوع لغة: الشيء الذي قُطِعَ وانفصل عن الغير، كالعضو المقطوع.

واصطلاحاً: ما أضيف إلى التابعي، أو من دونه من قول أو فعل، وخلا عن قرينة الرفع والوقف.

س٢/ ما المراد في تعريف المقطوع: «حيث خلا عن قرينة الرفع

والوقف»؟

ج٢/ - المراد: إن كان فيه قرينة تدل على الرفع فمرفوع حكماً، أو قرينة تدل على الوقف فموقوف. كقول الراوي عن التابعي: من السنة كذا.

أُسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: ضع علامة [صح] أمام العبارة الصحيحة، وعلامة

[خطأ] أمام العبارة الخاطئة:



- (١) مثال المقطوع: قول الحسن البصري في الصلاة خلف المبتدع: «صلّ وعليه بدعته» [صح]
- (٢) حكم الحديث المقطوع إذا خلا عن قرينة الرفع: حجة. [خطأ]
- (٣) ما جاء عن أتباع التابعين ومن دونهم: من قول، أو فعل، يسمى مقطوعاً. [صح]
- (٤) قول التابعي: من السنة كذا. يدل على أنه مرفوع في حكم المرسل. [صح]



٦- الحديث المسند

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث المسند لغة واصطلاحاً؟

ج١/ - المسند لغة: ما رُفِعَ ونُسب إلى قائله حديثاً كان، أو غيره.
- واصطلاحاً: كل ما رفع إلى النبي ﷺ قولاً، أو فعلاً، أو غيرهما، متصلًا سنده من أوله إلى آخره.

س٢/ اذكر مثالاً تطبيقياً يوضح التعريف؟

ج٢/ مثاله: كالحديث المسند عن مالك، عن نافع، عن عبدالله بن عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، أن رسول الله ﷺ قال: «الذي تفوته صلاة العصر كأنها وتر أهلها وماله» (١).

فهذا الحديث اتصل إسناده من أوله إلى متناه، وهو مرفوع إلى النبي

ﷺ.

(١) أخرجه: مالك في «الموطأ» (١/٤٣ رقم ٢١).



أسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: ضع علامة [صح] أمام العبارة الصحيحة، وعلامة [خطأ] أمام العبارة الخاطئة:

(١) التعريف الاصطلاحي السابق للمسند هو الراجح عند الحاكم

[صح]

(٢) حكم الحديث المسند الضعف

[خطأ]

- حكمه: الصحة، أو الحسن، أو الضعف.

(٣) الاتصال بنقل ثقة عن ثقة إلى أن يبلغ به النبي ﷺ مما اختصت

به هذه الأمة المحمدية

[صح]

السؤال الثالث: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

(١) الحديث المسند لا يستعمل إلا فيو.....

- الحديث المسند لا يستعمل إلا في: المرفوع والمتصل.

(٢) قول الناظم: (ولم يبن) أي: والحال أن الإسناد.....

- قول الناظم: (ولم يبن) أي: والحال أن الإسناد: لم ينقطع.



٧- الحديث المتصل

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث المتصل لغة واصطلاحًا؟

ج١/ - المتصل لغة: الشيء المُتَّصِمُ، والمجتمع بعضه إلى بعض.
- واصطلاحًا: الحديث الذي اتصل إسناده من أوله إلى آخره بسبب سماع كل راوٍ من رواته ممن فوقه، سواء كان مرفوعًا إلى النبي ﷺ، أو موقوفًا على الصحابي.

س٢/ اذكر مثالًا تطبيقيًا يوضح التعريف؟

ج٢/ - مثاله المتصل المرفوع: كالحديث عن مالك، عن نافع، عن عبدالله بن عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، أن رسول الله ﷺ قال: «الذي تغوته صلاة العصر كأنها وتر أهله وماله».

- ومثاله المتصل الموقوف: عن مالك، عن نافع، عن عبدالله بن عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا.

أُسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

(١) المتصل ويقال له أيضًا.....و.....، فدخل.....و.....



- المتصل ويقال له أيضاً: **الموصول**، و**المؤتصل**، فدخل **المرفوع**، و**الموقوف**.

(٢) وخرج بقيد الاتصال:.....، و.....، و.....، و.....، و..... قبل تبين سماعه.

- وخرج بقيد الاتصال: **المرسل**، و**المنقطع**، و**المعلق**، و**المعضل**، و**معنعن المدلس** قبل تبين سماعه.

(٣) وبقيد السماع خرج اتصال السند بغير السماع كاتصاله.....

- وبقيد السماع خرج اتصال السند بغير السماع كاتصاله **بالإجازة**.

السؤال الثالث: ضع علامة [صح] أمام العبارة الصحيحة، وعلامة [خطأ] أمام العبارة الخاطئة:

(١) الإجازة كأن يقول: حدثني فلان، قال: حدثني فلان. [خطأ]

الإجازة كأن يقول: أجازني فلان، قال: أجازني فلان.

(٢) السند أعم من المتصل. فكل مسند متصل ولا عكس [خطأ]

السند أخص من المتصل (١) فكل مسند متصل ولا عكس.

(٣) حكم المتصل: الصحة، أو الحسن، الضعف. [صح]

(١) ويسمى: العموم والخصوص المطلق، وهو: أن يجتمعا في بعض الأفراد، وينفرد أحدهما في بعض آخر. فكل مسند متصل ولا عكس.



٨- الحديث المسلسل

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث المسلسل لغة واصطلاحاً؟

ج١/ - المسلسل لغة: الشيء المتصل بعضه ببعض، مأخوذ من التسلسل وهو اتصال الشيء بعضه ببعض، ومنه سلسلة الحديد.
- واصطلاحاً: مُسلسلٌ في وصف الرواة، ومُسلسلٌ في صفة التحمل.

س٢/ إلى كم قسم ينقسم المسلسل، مع ذكرها؟

ج٢/ ينقسم المسلسل إلى قسمين:

١- مُسلسلٌ في وصف الرواة.

٢- مُسلسلٌ في صفة التحمل.

أُسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

١- من فضيلة المسلسل اشتماله على.....

- من فضيلة المسلسل اشتماله على: **مزيد الضبط من الرواة.**

٢- أفضل مسلسل ما دل على.....

- أفضل مسلسل ما دل على: **اتصال السماع وعدم التدليس.**



- ٣- قلما يسلم المسلسل من ضعف يحصل في.....
- قلما يسلم المسلسل من ضعف يحصل في: **وصفه لا في أصل الحديث.**

السؤال الثالث: اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

- ١- قال الحافظ: أصح مسلسل يروى في الدنيا: (**ب**)
- أ- المسلسل بقراءة سورة الجمعة.
- ب- المسلسل بقراءة سورة الصف.
- ٢- مثال حديث المسلسل الفعلي: (**ب**)
- ٣- مثال حديث المسلسل القولي: (**أ**)
- ٤- مثال حديث المسلسل يجتمع فيه الوصف القولي والفعلي: (**ج**)
- أ- حديث: «إني أحبك فقل دبر كل صلاة... الحديث».
- فإنه مسلسل بقول كل من رواه: إني أحبك في الله.
- ب- حديث: «خلق الله الأرض يوم السبت».
- فإنه مسلسل بتشبيك كل منهم بيد من رواه عنه.
- ج- حديث: «لا يجد العبد حلاوة الإيمان...»، قال: وقبض رسول الله ﷺ على لحيته، وقال: «آمنت بالقدر».
- فإنه مسلسل بقبض كل منهم على لحيته مع قوله: آمنت بالقدر.



أسئلة إـرائية:

(١) اذكر بعض الكتب المؤلفة في هذا النوع؟

كتاب: «المسلسلات الكبرى» للسيوطي.



٩- الحديث العزيز

أُسئلة مقالیه:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث العزيز لغة واصطلاحًا؟

ج١/ - العزيز لغة: من: عَزَّ يَعَزُّ -بفتح عين المضارع-: بمعنى قَوِيٍّ، سُمِّيَ بذلك؛ لكونه تَقَوَّى بمجيئه من طريق أخرى.
أو من عَزَّ يَعَزُّ -بكسر العين- أي: قَلَّ؛ لِقَلَّةِ وُجُودِهِ.
- واصطلاحًا: ما رواه اثنان، أو ثلاثة، ولو من طبقة واحدة من طبقاته(١).

- والتعريف المعتمد أن العزيز: ما رواه اثنان فقط.

س٢/ اذكر مثالًا تطبيقيًا يوضح التعريف؟

ج٢/ مثال العزيز: حديث الشيخين عن أنس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وعند البخاري من حديث أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.
أن رسول الله ﷺ قال: «لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من ولده ووالده والناس أجمعين».

(١) كذا قال ابن الصلاح، أخذًا من كلام ابن منده.

ينظر: «تدريب الراوي» (٢/ ٦٣٢).



رواه عن أنس: قتادة، وعبد العزيز بن صهيب.

ورواه عن قتادة: شعبة، وسعيد.

ورواه عن عبد العزيز: إسماعيل بن علي، وعبد الوارث.

ورواه عن كل جماعة.

أُسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

(١) قال الشراح: فخرج بالاثنتين:.....؛ لأنه مروي.....،

وبالثلاثة:.....

- قال الشراح: فخرج بالاثنتين: **الغريب**؛ لأنه مروي **واحد**،

وبالثلاثة: **المشهور**.

(٢) حكم الحديث العزيز:.....، أو.....، أو.....

- حكم الحديث العزيز: **الصحة**، أو **الحسن**، أو **الضعف**.



١٠- الحديث المشهور

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث المشهور لغة واصطلاحًا؟

ج١/ - المشهور لغة: الشيء الذي اشتهر ووضح، وسمي الحديث بذلك لوضوحه وانتشاره وذيوعه.

واصطلاحًا: هو الحديث الذي رواه ما زاد على ثلاثة.

س٢/ مفهوم -هذا التعريف- أن ما رواه الثلاثة ليس مشهورًا، وقد

صرح بتسميته عزيزًا، وهو خلاف المعول عليه، فما هو المعول عليه؟

ج٢/ المعول عليه الذي ذكره الحافظ ابن حجر في «النخبة»، من أن العزيز: ما رواه اثنان فقط، والمشهور: ما رواه ثلاثة فأكثر، والغريب: ما رواه واحد.

س٣/ اذكر مثالًا تطبيقيًا يوضح التعريف؟

ج٣/ مثال المشهور حديث: «إن الله لا يقبض العلم انتزاعًا ينتزعه من العباد ولكن يقبض العلماء حتى إذا لم يبق عالم اتخذ الناس رؤساء جهلاً فسئلوا فأفتوا بغير علم فضلوا وأضلوا».

أخرجه البخاري، ومسلم، وغيرهما من طريق: **عروة بن الزبير**.



وعبدالرزاق في «المصنف» رقم (٢٠٤٨١) من طريق: **قتادة**.

ومسلم رقم (٢٦٧٣) من طريق: **عمر بن الحكم**.

والطبراني في «الأوسط» من طريق: **خيثة**.

كلهم عن: **عبدالله بن عمرو العاص رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا**.

أُسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: ضع علامة [صح] أمام العبارة الصحيحة، وعلامة

[خطأ] أمام العبارة الخاطئة:

(١) حكم الحديث المشهور الصحة [خطأ]

(٢) الحديث الغريب ما رواه واحد [صح]

(٣) الحديث المشهور ما رواه ثلاثة عن ثلاثة من أوله إلى آخره [خطأ]

أُسئلة إثرائية:

(١) اذكر بعض الكتب المؤلفة في هذا النوع؟

- كتاب: «المقاصد الحسنة فيما اشتهر على الألسنة» للسخاوي.



١١- الحديث المعنعن

أسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث المعنعن، والحديث المؤنن لغة واصطلاحاً؟

ج١/ - المعنعن لغة: الكلام الذي كثر فيه لفظ عَنْ مِنْ عَنْنَ الكلام إذا ذكر فيه لفظ عَنْ بكثرة.

- واصطلاحاً: هو الحديث الذي روى بلفظ عَنْ من غير بيان للتحديث، أو الأخبار، أو السماع، أو نحوها.

- المؤنن لغة: هو الكلام الذي كثر فيه لفظ أَنَّ مِنْ أَنَّ الكلام إذا ذكر فيه لفظ أَنَّ بكثرة.

- واصطلاحاً: هو الحديث الذي روي بلفظ أَنَّ من غير تصريح للتحديث، أو الأخبار، أو السماع، أو نحوها.

س٢/ اذكر مثالا تطبيقياً يوضح التعريف؟

ج٢/ مثال المعنعن: كقول بعض الرواة: حدثنا فلان عن فلان عن فلان عن رسول الله ﷺ كذا وكذا.

ومثال المؤنن: كقول بعض الرواة: حدثنا فلان أَنَّ فلاناً قال كذا وكذا.



أُسْئَلَةٌ مَوْضُوعِيَّة:

السؤال الثاني: ضع علامة [صح] أمام العبارة الصحيحة، وعلامة [خطأ] أمام العبارة الخاطئة:

- (١) حكم الحديث المعنعن، والمُؤَنَّن الاتصال عند بعض العلماء [خطأ]
- (٢) اتصال الحديث المعنعن، والمُؤَنَّن بشرطين: سلامة معنعنه من التدليس، وثبوت ملاقاته لمن روى عنه بـ"عن" [صح]
- (٣) شرط البخاري في صحيحه: سلامة معنعنه من التدليس، والمعاصرة [خطأ]
- (٤) شرط مسلم في صحيحه سلامة معنعنه من التدليس، وثبوت ملاقاته لمن روى عنه بـ"عن" [خطأ]

أُسْئَلَةٌ إِثْرَانِيَّة:

- اذكر مثلاً تطبيقاً لشرط البخاري ومسلم؟

- صورة المسألة: عندنا راوٍ اسمه (محمد) عاش بين سنتي ٢٠٠-٢٥٠هـ وجدناه يروي عن شيخ عاش في نفس العصر نفسه اسمه (عمر)، وأمكن لقاؤهما، بأن يكونا في بلد واحد مثلاً، أو بلاد متقاربة كمكة والمدينة، فهل نعد رواية (محمد) محمولة على السماع، أو لابد أن نتيقن أن (محمدًا) لقي شيخه (عمر) ولو مرة واحدة؟



البخاري يشترط: لابد أن نتيقن أن (محمدًا) لقي شيخه (عمر) ولو مرة واحدة.

ومسلم يكتفي بالعاصرة في عصر واحد.



١٢- الحديث المبهم

أسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث المبهم لغة واصطلاحاً؟

ج١/ - المبهم لغة: هو ضدُّ المعلوم.

واصطلاحاً: الحديث الذي فيه راوٍ لم يُسمَّ، أي لم يعبّر ولم يحدّد. سواء كان رجلاً، أو امرأة، في المتن، أو في الإسناد.

س٢/ اذكر مثالا تطبيقياً يوضح التعريف؟

ج٢/ - مثاله في المتن: حديث عائشة رضي الله عنها أن امرأة سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن غسلها من المحيض، قال: «خذي فرصة من مسك فتطهري بها» الحديث، واسم هذه المرأة أسماء بنت شكل على صحيح.

- مثاله في الإسناد: ما أخرجه أبو داود في السنن فقال: "حدثنا زهير بن حرب، حدثنا وكيع، عن الأعمش، عن رجل، عن ابن عمر رضي الله عنهما: «أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أراد حاجة لا يرفع ثوبه حتى يدنو من الأرض»؛ فإنك ترى في إسناد هذه الرواية راوٍ لم يذكر اسمه صراحة فيعتبر ذلك عيب؛ ويحكم بالضعف على الحديث بسبب الإبهام.



أسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

(١) وحكمه..... إذا كان في..... ولم يعلم؛ لعدم وروده في طريق أخرى.

أما في..... فلا يضر.

- وحكمه: **الضعف** إذا كان في: **السند** ولم يعلم؛ لعدم وروده في طريق أخرى.

أما في: **المتن** فلا يضر.

(٢) فائدة معرفته.....

فائدة معرفته: **زوال الجهالة**.

أسئلة إثرائية:

(١) ما حكم السند الذي فيه صحابي مبهم؟

- حكمة الصحة؛ لأن الصحابة كلهم عدول.

(٢) كيف يعرف المبهم؟

- يعرف المبهم بواحد من اثنين:

١- بوروده مسمى في بعض الروايات الأخرى.

٢- بتنصيب أهل العلم بالحديث.



(٣) ما الفرق بين المبهم، والمهمل؟

المهمل هو: الراوي الذي سمي، ولكنه لم يُنسب، كأن يقول: حدثني محمد، ولا ينسبه.

والمبهم هو: الراوي الذي لم يسم.

(٤) اذكر بعض الكتب المؤلفة في هذا النوع؟

كتاب: «المستفاد من مبهمات المتن والإسناد»، لـ أحمد بن عبدالرحيم العراقي.



١٣- الحديث العالي

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث العالي لغة واصطلاحًا؟

ج١/ - العالي لغة: هو الشيء المرتفع على غيره.

- واصطلاحًا: هو الحديث الذي قلّت رجال إسناده، أي: عدد رجاله بالنسبة إلى غيره.

س٢/ اذكر مثالًا تطبيقيًا يوضح التعريف؟

ج٢/ أخرج الإمام البخاري هذا الحديث من طريقين:

١) برقم (٤٤٩٩١) - قال: حدثنا محمد بن عبد الله الأنصاري،

حدثنا حميد، أن أنسًا حدثهم عن النبي ﷺ قال: «كتاب الله القصاص».

٢) برقم (٤٥٠٠) - قال: حدثني عبد الله بن منير، سمع عبد الله

بن بكر السهمي، حدثنا حميد، عن أنس.

الطريق الأول إسناده عالي؛ لأن عدد رجاله ثلاثة.

والطريق الثاني إسناده نازل، لأن عدد رجاله أربعة.



أسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: ضع في الفراغات التالية بما يناسبها من الأحرف:

قسموه خمسة أقسام:

القسم الأول: (ب)

القسم الثاني: (ت)

القسم الثالث: (أ)

القسم الرابع: (ج)

القسم الخامس: (ث)

(أ) القرب بالنسبة للرواية إلى كتاب من كتب الحديث المعتبرة.

(ب) القرب من رسول الله ﷺ بسند صحيح ويسمى العلو المطلق.

(ت) القرب من إمام من أئمة الحديث ذي صفة عالية كالحفظ والضبط ونحوهما من الصفات المقتضية للترجيح مثل الإمام مالك والشافعي.

(ث) تقدم السماع من الشيخ فمن تقدم سماعه من شيخ كان أعلى ممن سمع من ذلك الشيخ نفسه بعده.

(ج) ما كان علوًا بقدّم موت الراوي عن شيخ على موت راو آخر عن ذلك الشيخ وإن كانا متساويين في العدد.



أسئلة إثرائية:

(١) اذكر بعض الكتب المؤلفة في هذا النوع؟

كتاب: «ثلاثيات البخاري» لابن حجر.



١٤- الحديث النازل

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث النازل لغة واصطلاحًا؟

ج١/ - النازل لغة: هو الشيء السَّافِل الذي تحت غيره.

- واصطلاحًا: هو الحديث الذي كثرت رجال إسناده بالنسبة إلى غيره.

س٢/ كم أقسام الحديث النازل مع ذكرها؟

ج٢/ أقسامه خمسة كالعالي:

الأول: النزول المطلق، وهو البعد من رسول الله ﷺ بعدد كثير بالنسبة إلى سند آخر يرد بذلك الحديث بعينه بعدد قليل.

ثانيًا: البعد عن إمام من أئمة الحديث ذي صفة عالية كالحفظ، والضبط، مثل: مالك، والشافعي.

ثالثًا: البعد بالنسبة للرواية من كتاب من كتب الحديث المعتبرة.

رابعًا: النزول بتأخر وفاة الراوي عن شيخ عن وفاة راوٍ آخر عن ذلك الشيخ.

خامسًا: النزول بتأخر السماع من الشيخ، فمن تأخر سماعه من الشيخ أنزل ممن سمع من ذلك الشيخ نفسه قبله.



س٣/ اشرح المقصود في العبارة التالية:

أعلى ما وقع للبخاري ما بينه وبين الصحابي اثنان، ولمسلم ما بينه وبين الصحابي فيه ثلاثة.

ج٣/ يقصد التمثيل بالإسناد العالي، وما وقع بين الإمام البخاري والصحابي اثنان من الرواة، وما بينه وبين النبي ﷺ ثلاثة رواة، الصحابي هو الثالث.

ويسمى هذا العلو: بثلاثيات البخاري.

وكذلك الإمام مسلم بينه وبين النبي ﷺ أربعة رواة، الصحابي هو الرابع. وليس عنده إسناد ثلاثي.

أسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

(١) سمي الحديث عندهم بالنازل؛ لـ.....

سمي الحديث عندهم بالنازل؛ لبعده عن النبي ﷺ.

(٢) قال الإمام أحمد رَحِمَهُ اللهُ: «طلب السند العالي.....».

وقال غيره: «قرب الإسناد.....».

قال الإمام أحمد رَحِمَهُ اللهُ: «طلب السند العالي سُنَّةُ عَمَّنْ سَلَفٌ».

وقال غيره: «قرب الإسناد قربة إلى الله تعالى».



١٥- الحديث الموقوف

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث الموقوف لغة واصطلاحًا؟

ج١/ - الموقوف لغة: هو الشيء المحبوس.

- واصطلاحًا: هو كل ما أضيف إلى الصحابي فعلاً كان أو قولاً، أو تقريراً، وخلا عن قرينة الرفع -بأن لم يكن للاجتهاد فيه مدخل- سواء اتصل إسناده إلى الصحابي، أم لا.

س٢/ اذكر مثالاً تطبيقياً يوضح التعريف؟

ج٢/ - مثاله: أوتر ابن عمر على الدابة في السفر.

- مثال ما كان فيه قرينة الرفع -بأن لم يكن للاجتهاد فيه مدخل-: ما جاء في رواية البخاري: كان ابن عمر وابن عباس يقصران ويفطران في أربعة برد. فمثل هذا لا يكون من جهة الاجتهاد.

س٣/ ما المقصود بقول المصنف: وما أضفته إلى الأصحاب؟

ج٣/ معناه: لو أضيف إلى صحابي واحد فهو موقوف، وليس المراد بقوله (الأصحاب) أنه لابد أن يضاف إلى جمع منهم.



أسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

(١) ما يضاف إلى تابعي يستعمل موقوفاً..... فيقال: موقوف على مثلاً.

- ما يضاف إلى تابعي يستعمل موقوفاً: **مقيداً** فيقال: موقوف على: سعيد بن المسيب مثلاً.

أسئلة إثرائية:

(١) من هو الصحابي؟

- الصحابي: هو كل من لقي النبي ﷺ مؤمناً وقت لقائه به ومات على ذلك. فمن سمع من النبي ﷺ حال كفره ثم أسلم بعد وفاته ﷺ فليس صحابياً.

(٢) إلى كم نوع ينقسم ما أضيف للصحابي؟

- ما أضيف إلى الصحابي نوعان:

أولاً: ما ثبت له حكم الرفع، فإنه يسمى عندهم المرفوع حكماً.

هو الذي ليس للاجتهاد، والرأي فيه مجال، وإنما يؤخذ هذا عن الشرع.

مثل: ما إذا حدّث الصحابي عن:

١- أخبار يوم القيامة.

٢- أو الأخبار الغيبية.



ويُشترط في هذا النوع: ألا يكون الصحابي ممن عُرف بكثرة الأخذ عن بني إسرائيل.

فإن كان ممن عُرفوا بذلك، فإنه لا يُعتبر له حكم الرفع؛ لاحتمال أن يكون ما نقله عن بني إسرائيل.

مثل: عبد الله بن عمرو بن العاص رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فإنه أخذ جملة كبيرة عن كتب أهل الكتاب، في غزوة اليرموك، مما خلفه الروم أو غيرهم، لأن في هذا رخصة.

٣- أو فعل عبادة لم ترد بها السنة.

فإننا نقول فيه: هذا مرفوع حكمًا؛ لأنه ليس للاجتهاد فيه مجال.

٤- أو قال: من السنة كذا.

لأن الصحابي إذا قال: من السنة، فإنما يعني به سنة الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
مثال: قال أنس بن مالك رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: من السنة إذا تزوج البكر على الثيب، أقام عندها سبعا.

ثانيًا: وما لم يثبت له حكم الرفع، فإنه يسمى موقوفًا.

مثال: عن ابن عباس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أنه قال: «من نسي شيئًا من نسكه، أو تركه فليهرق دمًا».



وهنا ربما يكون للرأي فيه مجال، فربما يرى ابن عباس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أنه إذا كان انتهاك النسك بفعل المحظور موجباً للدم، فانتهاك النسك بترك المأمور مثله، فيكون للرأي فيه مجال.

فلا يستقيم الاستدلال به على وجوب الدم بترك الواجب، أو صيام عشرة أيام على من عدمه.



١٦- الحديث المرسل

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث المرسل لغة واصطلاحًا؟

ج١/ - المرسل - بصيغة اسم المفعول - لغة: مأخوذ من الإرسال، وهو الإطلاق.

فكان الراوي المرسل أطلق الإسناد، ولم يقيد به جميع رواته.

- واصطلاحًا: هو ما رفعه التابعي إلى النبي ﷺ، سواء كان التابعي كبيرًا وهو من كان أكثر روايته عن الصحابة كسعيد بن المسيب، أو صغيرًا كمحمد بن شهاب الزهري، ويحيى بن سعيد الأنصاري.

قال في «طلعة الأنوار»: «ما رفع التابع مرسل وقيل ... كبيرهم لكن ذاك المستطيل».

س٢/ اذكر مثالًا تطبيقيًا يوضح التعريف؟

ج٢/ ما رواه الإمام مالك في موطئه عن زيد بن أسلم، عن عطاء بن يسار، أن رسول الله ﷺ قال: «إن شدة الحر من فيح جهنم...» الحديث (١).

(١) لا يخفى أن شأن المثال الإيضاح فلا ينافي ذلك أن الحديث مروي في الصحيحين.

رواه البخاري في «صحيحه» (رقم ٥٣٣)، ومسلم في «صحيحه» (رقم ٦١٥).



عطاء بن يسار الهلالي من كبار التابعين.

س٣/ علل مايلي:

قال الناظم: منه الصحابي سقط.

ج٣/ لأنه لو علم أن الساقط هو الصحابي لما ساغ لأحد أن يختلف في حجيته مع أن الجمهور على ضعفه وعدم حجيته.

أسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

(١) اعلم أن حكم المرسل..... عند أكثر المحدثين، ومنهم الإمام الشافعي؛ إذ يحتمل أن يكون غير صحابي.

وإذا كان كذلك فيحتمل أن يكون..... وأن يكون.....

أكثر ما وجد من رواية التابعين بعضهم عن بعض.....أو.....

- اعلم أن حكم المرسل: **الضعف** عند أكثر المحدثين، ومنهم الإمام

الشافعي؛ **للجهل بحال الساقط** إذ يحتمل أن يكون غير صحابي.

وإذا كان كذلك فيحتمل أن يكون: **ضعيفاً** وأن يكون: **ثقة**.

أكثر ما وجد من رواية التابعين بعضهم عن بعض: **سته** أو **سبعة**

استقراء.

(٢) التابعي الكبير هو من..... مثل:..... والتابعي

الصغير مثل.....



- التابعي الكبير: هو من كان أكثر رواته عن الصحابة مثل: سعيد بن المسيب، والتابعي الصغير مثل: محمد بن شهاب الزهري.

أسئلة إثرائية:

(١) ما الفرق بين المنقطع، والمرسل؟

- أكثر المحدثين على التغاير، لكنه عند إطلاق الاسم. وأما عند استعمال الفعل المشتق فيستعملون الإرسال فقط، فيقولون: أرسله فلان، سواء كان ذلك مرسلًا أو منقطعًا.

(٢) اذكر بعض الكتب المؤلفة في هذا النوع؟

- كتاب: «المراسيل» لأبي داود.



١٧- الحديث الغريب

أُسئلة مقالیه:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث الغريب لغة واصطلاحًا؟

ج١/ - الغريب في اللغة: هو المنفرد عن وطنه، سُمِّيَ الحديث بذلك؛ لانفراد راويه عن غيره.

واصطلاحًا: هو ما أي الحديث الذي رواه راو واحد فقط أي تفرد في المتن أو الإسناد بأمر لا يذكره غيره من الرواة.

س٢/ اذكر مثالًا تطبیقيًا یوضح التعریف؟

ج٢/ - مثاله ما جاء مرفوعًا: «الولاء لحمه كلحمة النسب لا يباع ولا يوهب».

فإنه تفرد به عبد الله بن دينار عن ابن عمر.

- وحديث: «إنما الأعمال بالنيات».

تفرد به عن النبي ﷺ عمر بن الخطاب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وتفرد به عن عمر علقمة بن وقاص الليثي، وتفرد به عن علقمة محمد بن إبراهيم التيمي، وتفرد به عن محمد يحيى بن سعيد الأنصاري، ثم تواتر عن يحيى بن سعيد.



أُسْئَلَةُ مَوْضُوعِيَّة:

السؤال الثاني: ضع علامة [صح] أمام العبارة الصحيحة، وعلامة [خطأ] أمام العبارة الخاطئة:

(١) حكم الحديث الغريب الضعف [خطأ]
- حكم الحديث الغريب فيه الصحيح، والحسن، والضعيف، وهو الغالب.

(٢) قال الإمام أحمد رَحِمَهُ اللهُ: «لا تكتبوا الغرائب، فإنها مناكير، وغالبها عن الضعفاء» [صحيح]

أُسْئَلَةُ إِثْرَانِيَّة:

(١) اذكر بعض الكتب المؤلفة في هذا النوع؟

- كتاب: «غرائب مالك» للدارقطني.



١٨- الحديث المنقطع

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث المنقطع لغة واصطلاحاً؟

ج١/ - المنقطع لغة: هو الشيء المنفصل عن غيره، كالعضو المنقطع عن الجسد.

واصطلاحاً: هو ما سقط من رواته واحد قبل الصحابي، في الموضع الواحد من أي موضع كان في السند، أو راويان في موضعين.

س٢/ اذكر مثلاً تطبيقياً يوضح التعريف؟

ج٢/ مثاله: ما رواه أبو داود في السنن فقال: حدثنا أحمد بن صالح، حدثنا ابن وهب، حدثني معاوية بن صالح، عن العلاء بن الحارث، عن مكحول، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: «الصلاة المكتوبة واجبة خلف كل مسلم برّاً كان أو فاجرّاً وإن عمل الكبائر».

فهو منقطع بين مكحول وأبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ؛ والسبب أن مكحولاً هذا وهو أبو عبد الله الشامي لم يسمع من أحد من الصحابة إلا ثلاثة ليس منهم أبو هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.



س٣/ اذكر أوجه المقارنة بين التعريفين التي ذكرها الشراح؟

ج٣/ تعريف ابن عبد البر: الأول أقرب للمعنى اللغوي؛ لأن الانقطاع ضد الاتصال وهو أعم لصدقه على المعلق والمرسل والمعضل. لكن التعريف الثاني المشهور أكثر استعمالاً.

أسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: ضع علامة [صح] أمام العبارة الصحيحة، وعلامة

[خطأ] أمام العبارة الخاطئة:

(١) المنقطع: هو ما لم يتصل إسناده على أي وجه كان. هذا الحد لابن

عبد البر [صح]

(٢) المنقطع من صفات المتن بخلاف المقطوع؛ فإنه من صفات الإسناد

[خطأ]

- المنقطع من صفات الإسناد بخلاف المقطوع؛ فإنه من صفات

الماتن.

(٣) حكم المنقطع الضعف عند غير الإمام مالك رَحِمَهُ اللهُ [صح]



١٩- الحديث المعضل

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث المعضل لغة واصطلاحًا؟

ج١/ - المعضل - بصيغة اسم المفعول - لغة: مأخوذ من قولهم: "أعضله فلان" إذا أعياه أمره. سمي الحديث بذلك؛ لأن المحدث الذي حدث به كأنه أعضله وأعياه، فلم ينتفع به من يرويه.

- واصطلاحًا: الحديث الساقط منه أي من سنده اثنان فصاعدًا من أي موضع، كأن سقط الصحابي والتابعي، أو التابعي وتابعه، أو اثنان قبلهما؛ لكن بشرط توالي الساقطين.

س٢/ اذكر مثالًا تطبيقيًا يوضح التعريف؟

ج٢/ مثال المعضل: ما رواه الامام مالك رَحِمَهُ اللهُ في الموطأ أنه قال: بلغني أبي هريرة رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أن رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: «للملوك طعامه وكسوته» الحديث.

فإن مالكا وصله خارج الموطأ عن محمد بن عجلان عن أبيه عن أبي هريرة، فعرفنا بذلك سقوط اثنين.



أسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

(١) إذا سقط واحد بين رجلين ثم سقط من موضع آخر من الإسناد واحد آخر فهو.....

- إذا سقط واحد بين رجلين ثم سقط من موضع آخر من الإسناد واحد آخر فهو **منقطع في موضعين**.

(٢) حكم الحديث المعضل:.....

- حكم الحديث المعضل: **أنه من أقسام الضعيف**.



٢٠- الحديث المدلس

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث المدلس لغة واصطلاحاً؟

ج١/ - لغة: هو مأخوذ من الدلس -بالتحريك- وهو اختلاط الظلام بالنور؛ سمي الحديث بذلك لاشتراكهما في الخفاء. واصطلاحاً نوعان:

النوع الأول: تدليس الإسناد. وهو: أن يسقط الراوي اسم شيخه ويرتقي إلى شيخ شيخه أو من فوقه ممن هو معاصر لذلك الراوي فيسند ذلك إليه بلفظ -مُوهمٍ للسماح- لا يقتضي اتصالاً لئلا يكون كذباً^(١).

والنوع الثاني من نوعي التدليس تدليس الشيوخ. وهو: أن يسمى شيخه الذي سمع منه بغير اسمه المعروف، أو بصفة بما لم يشتهر به من كنية أو لقب أو نسبة إلى بلد أو قبيلة؛ لأجل أن تصعب على غيره الطريق.

(١) هذا التعريف على القول الذي يقول: لا فرق بين التدليس والإرسال الخفي.

والصحيح أن هناك فرقاً بينهما، والفرق بين التدليس وبين المرسل الخفي هو: أن التدليس هو رواية الراوي عن شيخه ما لم يسمعه منه. وأما المرسل الخفي: أن يروي الراوي عن عاصره ولم يلقه أو يسمع منه.



س٢/ اذكر مثالاً تطبيقياً يوضح التعريف؟

أولاً: مثال تدليس الإسناد:

كقوله عن فلان، ومثل أن فلاناً، ومثلها قال فلان.

ثانياً: مثال تدليس الشيوخ:

قول أبي بكر بن مجاهد حدثنا عبد الله بن أبي عبد الله يريد به عبد الله بن أبي السجستاني.

أسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: ضع علامة [صح] أمام العبارة الصحيحة، وعلامة

[خطأ] أمام العبارة الخاطئة:

(١) إن لم يعاصر المدلس المروي عنه فلا يسمى تدليساً على المشهور

[صح]

(٢) التدليس: أن يحدث الرجل عمن لم يسمع منه بلفظ غير صريح

[خطأ]

في السماع

(٣) حكمه: عدم قبول المدلس فيه ولكن إذا صرح المدلس المعروف

بالتدليس بما يقتضي الاتصال كأن يقول سمعت أو حدثنا أو أخبرنا

[صح]

وكان ثقة قبل مرويه

(٤) سبب تدليس الإسناد هو كون الشيخ صغيراً، أو ضعيفاً [صح]



السؤال الثالث: ضع في الفراغات التالية بما يناسبها من الأحرف:

تدليس الشيوخ: حكم تدليس الشيوخ يختلف بحسب الغرض الحامل عليه فإن كان (ج)

أ) لضعف الشيخ المروي عنه فيدلسه حتى لا تظهر روايته عن الضعفاء فالحرمة لتضمنه الغش والخيانة ولا يقبل خبره.

ب) لصغر سنه عن المدلس حتى شاركه في الأخذ عنه من هو دونه فالكراهة ولا يقبل لأنه رواية مجهول إلا إذا عرف من روى عنه.
ج) جميع ما سبق.

أسئلة إثرائية:

١) اذكر أمثلة تطبيقية توضح التدليس؟

أولاً: مثال تدليس الإسناد:

ومثاله: ما أخرجه أبو داود في السنن فقال: حدثنا أحمد بن محمد بن أيوب، حدثنا إبراهيم بن سعد، **عن محمد بن إسحاق، عن محمد بن جعفر بن الزبير،** عن عروة بن الزبير، عن امرأة من بني النجار قالت: كان بيتي من أطول بيت حول المسجد وكان بلال يؤذن عليه الفجر فيأتي بسحر فيجلس على البيت ينظر إلى الفجر، فإذا رآه تمطى... الحديث.



الإسناد فيه محمد بن إسحاق وهو مدلس وصفه بذلك جماعة من نقاد الحديث، ولم يصرح هنا ابن إسحاق بالسماع ممن فوقه في الإسناد وهو محمد بن جعفر، فلا يقبل حتى يصرح بالتحديث من شيخه.

ثانيًا: مثال تدليس الشيوخ:

مثاله: عطية بن سعد العوفي، هذا الراوي تكلم فيه أهل العلم لعدة أسباب، من أهمها: تدليسه القبيح الذي يستخدمه، **وعطية بن سعد العوفي يروي عن أبي سعيد الخدري وهو صحابي، ويروي عن محمد بن السائب الكلبي وهو تابعي كذاب.**

محمد بن السائب الكلبي: اشتهر بكنية هي: أبو هشام؛ لأن له ابناً اسمه: هشام، وهو كذاب مثل أبيه، وله ابن يُقال له: سعيد، **فيقول عطية بن سعد العوفي في بعض الأحيان: حدثني أبو سعيد أن رسول الله ﷺ يقول كذا، وهو لا يقول: "سمعتُ رسول الله ﷺ"؛ لأنه أبا سعيد هذا (محمد بن السائب) لم يدرك النبي ﷺ، ولا يقول: حدثني أبو سعيد الخدري، لئلا يقع في الكذب.**

(٢) علل ما يلي:

إذا روى المدلس عن من لم يعاصره بلفظ غير صريح في السماع فلا يسمى تدليسا.

قال ابن عبد البر: وعلى هذا فما سلم من التدليس لا مالك ولا غيره.



- لأن الإمام مالكا يروي عن سعيد بن المسيب بصيغة غير صريحة في السماع وما عاصره ، فلم يوصف بأنه مدلس .
فلو كان التدليس أن يحدث الرجل عمن لم يسمع منه بلفظ غير صريح في السماع لوصف الإمام مالك بالتدليس .

(٣) اذكر بعض الكتب المؤلفة في هذا النوع؟

- كتاب: «تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس»
(طبقات المدلسين) للحافظ ابن حجر .



٢١- الحديث الشاذ

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث الشاذ لغة واصطلاحًا؟

ج١/ - الشاذ لغة: المنفرد.

- واصطلاحًا: الحديث الذي خالف الثقة في متنه بزيادة، أو نقص فيه، أو في سنده بزيادة أو نقص فيه أيضًا، سائر الثقات فيما رواه، أو من هو أحفظ أو أضبط منه، بشرط عدم إمكان الجمع بين روايته وروايتهم، وإلا فلا شذوذ(١).

س٢/ اذكر مثالًا تطبيقيًا يوضح التعريف؟

ج٢/ مثال الشذوذ في المتن: ما رواه أبو داود وغيره من حديث **عبد الواحد بن زياد** عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ** مرفوعًا: «إذا صلى أحدكم ركعتي الفجر فليضطجع عن يمينه». فإن المحفوظ روايته من فعل النبي **ﷺ** لا من قوله، وانفرد عبد الواحد بهذا اللفظ.

(١) قال الحافظ ابن حجر **رَحِمَهُ اللَّهُ**: «ما رواه المقبول مخالفًا لمن هو أولى منه». وهذا التعريف أعم مما ذكر الشراح؛ لأنه يشمل راوي الحديث الحسن.



وقد خالف عبد الواحد اثنان ثقتان: **سهيل ابن أبي صالح**، و**محمد بن إبراهيم التيمي**.

وأخرجه ابن ماجه (١١٩٩)، والنسائي في «الكبرى» (١٤٦٠) من طريقين عن **سهيل بن أبي صالح**، والبيهقي (٤٥/٣) من طريق **محمد بن إبراهيم التيمي**، كلاهما عن أبي صالح، عن أبي هريرة قال: كان رسول الله ﷺ إذا صلى ركعتي الفجر اضطجع.

ومثاله في السند: ما رواه **حماد بن زيد** عن عمرو بن دينار عن عوسجه أن رجلاً توفي على عهد رسول الله ﷺ ولم يدع وارثاً إلا مولى هو أعتقه.

فإن المحفوظ فيه ما رواه الترمذي، والنسائي، وابن ماجه، من طريق: **سفيان بن عيينه** عن عمرو عن عوسجه عن مولاة ابن عباس. وتابع ابن عيينة على وصله **ابن جريج وغيره**. قال أبو حاتم: «المحفوظ حديث ابن عيينة».

فحماد بن زيد من أهل العدالة والضبط، ومع ذلك رجح أبو حاتم رواية من هم أكثر عدداً منه.



أسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

(١) يقابل الشاذ:.....

يقابل الشاذ: **المحفوظ**.

(٢) حكم الحديث الشاذ:.....، بخلاف المحفوظ:.....؛ لاشتغاله

على صفة مقتضية للترجيح:.....،.....،.....

حكم الحديث الشاذ: **الضعف**، بخلاف المحفوظ: **القبول**؛ لاشتغاله

على صفة مقتضية للترجيح: **كثرة عدد**، أو **قوة حفظ**، أو **ضبط**.

(٣) إذا أمكن الجمع فلا يكون.....، ويقبل حديث الثقة حينئذ.

إذا أمكن الجمع فلا يكون **شاذًا**، ويقبل حديث الثقة حينئذ.



٢٢- الحديث المقلوب

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث المقلوب لغة واصطلاحًا؟

ج١/ - المقلوب لغة: مشتق من القلب وهو تبديل شيء بآخر.

- واصطلاحًا ينقسم إلى قسمين^(١):

القسم الأول: الحديث الذي أبدل فيه واحد من رواته مشهور به ذلك

الحديث براو آخر مثله كما إذا أبدل سالم بنافع.

القسم الثاني: الحديث الذي أبدل سنده بسند آخر وجعل سنده

الأصلي لذلك المتن الآخر.

س٢/ اذكر مثالًا تطبيقيًا يوضح التعريف؟

ج٢/ - مثال القسم الأول: حديث رواه عمرو بن خالد الحراني عن

حماء النصيبي - وحماد وضاع كما في «الميزان» - عن **الأعمش** عن أبي

صالح عن أبي هريرة **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ** مرفوعًا: «إذا لقيتم المشركين في طريق فلا

تبدءوهم بالسلام...» الحديث: قلبه حماد فجعله عن الأعمش وإنما هو

(١) هذا هو القسم الأول: وهو مقلوب الإسناد.

والقسم الثاني: مقلوب المتن. لم يتعرض له في المتن، ولا في الشرح.



معروف **بسهيل بن أبي صالح** عن أبيه عن أبي هريرة **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ** هكذا رواه مسلم في صحيحه.

- مثال القسم الثاني: ما وقع لأهل بغداد مع إمام الفن البخاري لما قدم عليهم **جمعوا له مائة حديث وجعلوا متن هذا الإسناد لإسناد آخر وإسناد هذا المتن لمتن آخر وألقوا ذلك عليه** فرد كل متن إلى إسناده وكل إسناد إلى متنه فأقر له الناس بالحفظ وأذعنوا له بالفضل^(١).

(١) أخرج الخطيب البغدادي **رَحِمَهُ اللَّهُ** في «تاريخ بغداد» (٢٠/٢) قال: حدثني محمد بن أبي الحسن الساحلي قال: أنبأنا أحمد بن الحسن الرازي قال: سمعت أبا أحمد بن عدي يقول: سمعت عدة مشايخ يحكون أن محمد بن إسماعيل البخاري قدم بغداد فسمع به أصحاب الحديث، فاجتمعوا وعمدوا إلى مائة حديث فقلبوها متونها وأسانيدها، وجعلوا متن هذا الإسناد لإسناد آخر، وإسناد هذا المتن لمتن آخر، ودفعوا إلى عشرة أنفس، إلى كل رجل عشرة أحاديث، وأمروهم إذا حضروا المجلس أن يلقوا ذلك على البخاري، وأخذوا الموعد للمجلس فحضر، فحضر المجلس جماعة أصحاب الحديث من الغرباء من أهل خراسان وغيره من البغداديين. فلما اطمأن المجلس بأهله انتدب إليه رجل من العشرة فسأله عن حديث من تلك الأحاديث. فقال البخاري: لا أعرفه. فسأل آخر، فقال: لا أعرفه، فما زال يلقي عليه واحداً بعد واحد حتى فرغ من عَشْرَتِهِ، والبخاري يقول: لا أعرفه. فكان الفهاء ممن حضر المجلس يلتفت بعضهم إلى بعض ويقول: الرجل فهم، ومن كان منهم غير ذلك يقضي على البخاري بالعجز والتقصير وقلة الفهم. ثم انتدب رجل آخر من العشرة فسأله عن حديث من تلك الأحاديث المقلوبة، فقال البخاري: لا أعرفه، فسأله عن آخر، فقال: لا أعرفه، فلم يزل يلقي عليه واحداً بعد آخر حتى فرغ من عَشْرَتِهِ، والبخاري يقول: لا أعرفه. ثم انتدب إليه الثالث والرابع إلى تمام العشرة حتى فرغوا كلهم من الأحاديث المقلوبة، والبخاري لا يزيدهم على: لا



أسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

- (١) السبب في قلب الراوي براو آخر في القسم الأول هو:.....
- السبب في قلب الراوي براو آخر في القسم الأول هو: **ليصير مرغوباً فيه لغرابته.**
- (٢) السبب في قلب إسناد متن بإسناد متن آخر في القسم الثاني هو:.....
- السبب في قلب إسناد متن بإسناد متن آخر في القسم الثاني هو:
- لقصد الكشف عن حال المحدث.**

أعرفه. فلما علم البخاري أنهم قد فرغوا التفت إلى الأول منهم، فقال: أما حديثك الأول فهو كذا، وحديثك الثاني فهو كذا، وحديثك الثالث والرابع على الولاء حتى أتى على تمام العشرة، فردّ كل متن إلى إسناده، وكلّ إسناد على متنه، وفعل بالآخرين مثل ذلك، وردّ متون الأحاديث كلها إلى أسانيدها، وأسانيدها إلى متونها. فأقرّ له الناس بالحفظ وأذعنوا له بالفضل. (إسناده ضعيف؛ لجهالة مشايخ ابن عدي).

قال الإمام السخاوي **رَحِمَهُ اللهُ** في «فتح المغيث» (ص: ٢٢١): «ولا يضر جهالة شيوخ ابن عدي فيها، فإنهم عدد ينجر به جهالتهم، ثم إنه لا يتعجب البخاري لها وتيقظه لتمييز صوابها من خطأها، لأنه في الحفظ بمكان، وإنما يتعجب من حفظه لتواليها كما ألقيت عليه من مرة واحدة». قال العلامة المحدث الشيخ الألباني **رَحِمَهُ اللهُ** تعليقاً على هذا القول كما في «الدرر في مسائل المصطلح والأثر» (ص: ٣٤): «بالنسبة للتابعين والقريب عهدهم بهم، أنا أطمئن إلى هذا الذي ذكرته، أما الذين جاءوا من بعدهم فهنا يأتي موضع الاجتهاد أيضاً، لأنهم ليسوا في الصدق وفي الاعتناء بالحفظ كالذين كانوا من قبل، فيتوقف في المتأخرين فيمن دون التابعين». ذكرتها في كتابي: «الآثار الشهيرة في ضعيف التاريخ والسيرة».



(٣) حكم القلب إذا فعل لقصد الإغراب.....

حكم القلب إذا فعل لقصد الإغراب: **فلا يجوز قطعاً.**

(٤) حكم القلب إذا فعل لقصد الاختبار في الحفظ ثم يرجع المقلوب

إلى ما كان عليه.....

حكم القلب إذا فعل لقصد الاختبار في الحفظ ثم يرجع المقلوب إلى

ما كان عليه: **الجواز.**

أسئلة إثرائية:

(١) عرف مقلوب المتن؟

- مقلوب المتن: إبدال لفظة بلفظة.

(٢) اذكر مثلاً تطبيقياً يوضح التعريف؟

- مثاله: «سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله - ذكر منهم:-

ورجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم يمينه ما تنفق شماله» وهذا

في صحيح مسلم في بعض الطرق.

والصواب: «حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه».

(٣) اذكر بعض الكتب المؤلفة في هذا النوع؟

- كتاب: «رفع الارياب في المقلوب من الأسماء والأنساب» للخطيب

البغدادى.



٢٣- الحديث الفرد

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث الفرد لغة واصطلاحًا؟

ج١/ - الفرد لغة: الوتر.

- ينقسم إلى قسمين:

- **القسم الأول:** الفرد المطلق: وهو حديث انفرد به بسنده راو.

وقد تقدم الكلام عليه في الحديث الغريب.

- **القسم الثاني:** الفرد المقيد: وهو ما كان التفرد فيه بالنسبة لجهة

مخصوصة: بثقة تفرد به عن غيره من الثقات، أو بجماعة من بلد معين،

أو برواية راو معين.

س٢/ اشرح التعريف شرحًا موجزًا بحيث يتضح المقصود، مع ذكر

أمثلة تطبيقية توضح التعريف؟

ج٢/ أي الحديث الذي:

١- قيده بثقة تفرد به عن غيره من الثقات.

مثال: ما انفرد به ثقة: كقولك في الحديث إن النبي ﷺ كان يقرأ

في الأضحى والفطر بـ(ق واقتربت الساعة).



لم يروه ثقة إلا **ضميرة بن سعيد المازني** عن عبيد الله بن عبد الله عن أبي واقد الليثي عن النبي ﷺ.

وإنما قيدت بالثقة لرواية **عبد الله بن لهيعة** عن خالد بن يزيد عن الزهري عن عروة عن عائشة **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا** عن النبي ﷺ، وابن لهيعة ضعفه الجمهور.

٢- أو قيدته بجمع أي جماعة من بلد معين.

مثال: ما انفرد به أهل بلدة: ما رواه أبو داود عن أبي الوليد الطيالسي، عن همام، عن قتادة، عن أبي نضرة، عن أبي سعيد، قال: «أمرنا رسول الله ﷺ أن نقرأ بفاتحة الكتاب، وما تيسر».

قال الحاكم: تفرد بذكر الأمر فيه أهل البصرة من أول الإسناد إلى آخره. ولم يشركهم في هذا اللفظ سواهم.

٣- أو قيدته بقصر أي اقتصار على رواية راو معين.

مثال: ما انفرد به راو معين: كقولك تفرد به فلان عن فلان وهو مروي من وجوه عن غيره **كحديث ابن عيينة** عن وائل عن ابنه بكر بن وائل عن الزهري عن أنس أن النبي ﷺ أوم على صفية بسويق وتمر. لم يروه عن بكر غير وائل، ولم يروه عن وائل غير ابن عيينة، وهو حديث صحيح.



أسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

(١) ليس في أقسام الفرد المقيد من حيث كونه فردًا لكن إذا قيد بالنسبة لثقة قرب من حكم الفرد..... لأن رواية غير الثقة كلا رواية إلا إذا كان.....

- ليس في أقسام الفرد المقيد **ضعف** من حيث كونه فردًا لكن إذا قيد بالنسبة لثقة قرب من حكم الفرد **المطلق** لأن رواية غير الثقة كلا رواية إلا إذا كان **يعتبر حديثه**.

أسئلة إثرائية:

(١) ما الفرق بين الحديث الفرد، والحديث الغريب؟

- الفرد أكثر ما يطلقونه على الفرد المطلق.
والغريب أكثر ما يطلقونه على الفرد النسبي.
وأما من حيث استعمالهم الفعل المشتق؛ فلا يفرقون، فيقولون في المطلق والنسبي: تفرد به فلان، أو: أغرب به فلان(١).

(١) ينظر: «نزهة النظر» (ص: ٨١).



٢) ما حكم الحديث الغريب؟

- اعلم أن الغرائب وإن انقسمت إلى الصحة والحسن والضعيف لكن الغالب عليها عدم الصحيح، فلا يعمل بأكثرها إلا في الفضائل، ولهذا كره جمع من الأئمة تتبع الغرائب.

فقال أحمد: لا تكتبوها فإنها مناكير، وعامتها في الضعيف.

٣) اذكر كتابًا في الغرائب؟

- كتاب «الغرائب والأفراد» للدارقطني.



٢٤- الحديث المعلل

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث المعلل لغة واصطلاحاً؟

ج١/ - المعلّل لغة: الشيء الذي أصابه العله والمرض والآفة.
ويقال له أيضاً: المعلول، والمُعَلُّ.

- واصطلاحاً: حديث فيه أمر خفي قادح في سنده، أو في متنه يظهر للنقاد بعد البحث عن طرق الحديث، مع أن الظاهر السلامة منها.

س٢/ اذكر مثالا تطبيقياً يوضح التعريف؟

ج٢/ - مثال العلة في السند: قال الإمام أبو داود الطيالسي رَحِمَهُ اللهُ (٧١١): حدثنا شعبة، عن أبي إسحاق، عن البراء أن رسول الله ﷺ أتى على قوم جلسوا في الطريق فقال: «إن كنتم لابد فاعلين فردوا السلام، وأعينوا المظلوم، واهدوا السبيل».

هذا الحديث ظاهره الصحة ولكن في «جامع الترمذي» (ج٧ ص٥١٢) أن شعبة قال ولم يسمعه -يعني أبا اسحاق- من البراء.



- مثال العلة في المتن: كحديث نفي قراءة البسملة المروي عن أنس فإنه لما سمع قتادة قول أنس صليت خلف النبي ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان فكانوا يستفتحون بالحمد لله رب العالمين.

ظن نفي البسملة بذلك الحديث فنقله مصرحاً بما ظنه فقال عقب ذلك: فلم يكونوا يستفتحون القراءة ببسم الله الرحمن الرحيم. فصار النفي حينئذ مرفوعاً.

أسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

(١) وتذكر العلة بعد جمع الطرق والفحص عنها: أو بمخالفة غيره ممن هو مع قرائن تضم إلى ذلك يهتدي الناقد بذلك إلى اطلاعه على: تصويب إرسال في أو تصويب وقف في أو إدراج حديث في ونحو ذلك.

- وتذكر العلة بعد جمع الطرق والفحص عنها: **بتفرد الراوي** أو بمخالفة غيره ممن هو **أحفظ وأضبط أو أكثر عددًا** مع قرائن تضم إلى ذلك يهتدي الناقد بذلك إلى اطلاعه على تصويب إرسال في **الموصول** أو تصويب وقف في **المرفوع** أو إدراج حديث في **حديث** ونحو ذلك.

أسئلة إثرائية:

(١) اذكر بعض الكتب المؤلفة في هذا النوع؟

- كتاب: «العلل الواردة في الأحاديث النبوية» للدارقطني.



٢٥- الحديث المضطرب

أُسئلة مقالفة:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث المضطرب لغة واصطلاحًا؟

ج١/ - المضطرب - بكسر الراء - لغة: الشيء المتزلزل، والمتحرك الذي لا ثبات له.

- واصطلاحًا: هو الحديث الذي اختلف في سنده بوصل، أو إرسال، أو إثبات راوٍ، أو حذفه، أو اختلف في لفظ متنه سواء كان الإختلاف من راوٍ واحد بأن رواه كلُّ من جماعة على وجه مخالف للآخر مخالفة لا يمكن الجمع معها وإلا تعين الجمع، ومع عدم إمكان الترجيح بحفظ، أو كثرة عدد، أو غيرهما من المرجحات، وألا تعين الراجح.

س٢/ اذكر مثالًا تطبيقيًا يوضح التعريف؟

ج٢/ - مثاله في الإسناد: حديث: «شيبتي هود وأخواتها».



فإنه اختلف فيه على **أبي إسحاق** - في الوصل ، والإرسال - فقليل عنه
عن **عكرمة عن ابن عباس قال**: **"قال أبو بكر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ**: يا رسول الله
قد شئت؟ قال" فذكره(١).

وقيل عنه عن عكرمة مرسلاً بدون ذكر ابن عباس(٢).
ومثاله في المتن: حديث فاطمة بنت قيس قالت: سئل النبي ﷺ عن
الزكاة فقال: **«إن في المال حقاً سوى الزكاة»**.
هكذا رواه الترمذي من رواية شريك عن أبي حمزة عن الشعبي عن
فاطمة.

ورواه ابن ماجه من هذا الوجه: **«ليس في المال حق سوى الزكاة»**(٣).

(١) أخرجه الترمذي (٢٢٥/٢)، وابن سعد في «الطبقات» (٤٣٥/١)، وأبو نعيم في «الحلية»
(٣٥٠/٤)، والحاكم (٣٤٤/٢)، والضياء في «الأحاديث المختارة» (٦٦ / ٧٥ / ١).
من طريق شيبان.

وأخرجه الحاكم (٤٧٦/٢) من طريق: أبي الأحوص.
كلاهما شيبان، وأبو الأحوص عن أبي إسحاق عن عكرمة به.
(٢) أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» في فضائل القرآن، باب ما جاء في صعب السور
(٥٥٣/١)، وابن سعد في «الطبقات» (٤٣٦/١) عن أبي الأحوص أنبأنا أبو إسحاق عن عكرمة
قال: قال أبو بكر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

قال أبو حاتم في «العلل» (١١٠/٢): هذا خطأ ليس فيه ابن عباس.

(٣) الحديث ضعيف من رواية شريك بن عبدالله النخعي، وهو سيء الحفظ.



أسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: يّـن الأحكام التالية بما يناسبها:

(١) حكم الحديث المضطرب الضعف.....

- حكم الحديث المضطرب الضعف: لإشعاره بعدم ضبط راويه أو راوته.

(٢) إذا كان الاضطراب في اسم رجل وأبيه ، وكان ثقة فهو.....

- إذا كان الاضطراب في اسم رجل وأبيه ، وكان ثقة فهو: غير ضعيف.

أسئلة إثرائية:

(١) اذكر بعض الكتب المؤلفة في هذا النوع؟

- كتاب: «المُقْتَرَب في بيان المضطرب» للحافظ ابن حجر.



٢٦- الحديث المدرج

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث المدرج لغة واصطلاحًا؟

ج١/ - المدرج لغة: الشيء المدخل على الغير.

- واصطلاحًا: قسمان:

١- مدرج في المتن.

٢- مدرج في السند.

القسم الأول: مدرج في السند: هو ما غير سياق إسناده.

وله أقسام مذكورة في المطولات.

القسم الثاني: مدرج المتن: هو الألفاظ التي أدرجها بعض الرواة

صحابيًا كان، أو من دونه في الحديث من غير فصل بينها وبين الحديث

بذكر قائلها؛ فتوهم من لا يعرف الحال أن الجميع مرفوع.

س٢/ اذكر أقسام مدرج المتن، ومثل لكل قسم؟

ج٢/ - أقسامه ثلاثة:

القسم الأول: مدرج في أول الحديث:



مثاله: حديث أبي هريرة **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ** قال: «**أسبغوا الوضوء**، ويل للأعقاب من النار»، فالمرفوع هو قوله: «**ويل للأعقاب من النار**»، وأما قوله: «**أسبغوا الوضوء**» فهو من كلام أبي هريرة **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ**، والذي يقرأ الحديث يظن أن الكل هو من كلام النبي **ﷺ**؛ لأنه لم يُبين ذلك.

القسم الثاني: مدرج في وسط الحديث:

مثاله: حديث الزهري عن عائشة **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا** كان النبي **ﷺ** يتحنث في حراء -وهو التعبد- الليالي ذوات العدد. فقوله: **وهو التعبد**. مدرج في الحديث.

القسم الثالث: مدرج في آخر الحديث:

مثاله: حديث أبي هريرة **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ** أن النبي **ﷺ** قال: «إن أمتي يُدعون يوم القيامة غُرًّا محجلين من أثر الوضوء، **فمن استطاع منكم أن يطيل غرته وتحجّله فليفعل**».

فهذا الحديث إذا قرأته فإنك تظن أنه من قول الرسول **ﷺ**، ولكن الواقع أن الجملة الأخير ليست من كلام النبي **ﷺ** وهو قوله: «**فمن استطاع منكم أن يطيل غرته وتحجّله فليفعل**»، بل هي مدرجة من كلام أبي هريرة **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ** والذي من كلامه **ﷺ**: «إن أمتي يُدعون يوم القيامة غُرًّا محجلين من أثر الوضوء».

أما الجملة الأخيرة فقد أدرجها أبو هريرة **رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ** تفقهاً.



أسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

(١) سبب الإدراج: أ- ب-

سبب الإدراج:

أ- تفسير لفظ غريب. ب- استنباط حكم فهمه بعض الرواة.

(٢) حكمه: أ- المنع ب - الجواز.....

حكمه:

أ- المنع: لتضمنه نسبة القول لغير قائله.

ب- الجواز: لتفسير غريب يسامح فيه.

أسئلة إثرائية:

(١) اذكر بعض الكتب المؤلفة في هذا النوع؟

- كتاب: «الفصل للوصل المدرج في النقل» للخطيب البغدادي.



٢٧- الحديث المدبج

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الحديث المدبج لغة واصطلاحاً؟

ج١/ - المدبج لغة: مأزُين من الثياب بالديباج أي: الحرير.

وهو مأخوذ من ديباجتي الوجه أي: جانبيه، سمي بذلك لتساوي القرنين وتقابلهما.

- واصطلاحاً: الحديث الذي روى كل من القرنين المتساويين في السن غالباً، وفي الأخذ عن الشيوخ عن الآخر، سواء كانا من الصحابة، كرواية كل من عائشة وأبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عن الآخر، أو من التابعين، كرواية كل من الزهري وعمر بن عبدالعزيز عن الآخر، أو من غيرهما، كرواية كل من مالك والليث عن الآخر.

أُسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

(١) رواية الأقران:

- رواية الأقران: إذا انفرد أحد القرنين بالرواية عن الآخر.

(٢) رواية الأكابر عن الأصاغر:



- رواية الأكابر عن الأصاغر: إذا روى عمن دونه سنّاً أو رتبة.

(٣) الفرق بين المدبج، ورواية الأقران:....

- الفرق بين المدبج، ورواية الأقران: المدبج أخص من رواية الأقران؛

إذ كل مدبج رواية أقران ولا عكس.

(٤) حكمه: قد يكون.....، أو.....، أو.....

- حكمه: قد يكون: صحيحاً، أو حسناً، أو ضعيفاً.

أسئلة إثرائية:

(١) اذكر بعض الكتب المؤلفة في هذا النوع؟

- كتاب: «المدبج» للدارقطني، ولم يصل إلينا.



٢٨- المتفق والمفترق

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف المتفق والمفترق لغة واصطلاحاً؟

ج١/ - المتفق والمفترق لغة: هو الشيء الذي اتفق في أمر من الأمور، واختلف في أمر آخر، يقال: قوم متفق مفترق أي: متفق دينهم، مفترق آرائهم.

واصطلاحاً: هو الحديث الذي اتفقت في سنده أسماء الرواة **لفظاً** و**خطأً**، واختلفت **مسمياتهم وأشخاصهم**، فهو من قبيل المشترك اللفظي. والاعتبار باتفاق الخط بالحروف بقطع النظر عن النقط والشكل.

س٢/ اذكر مثلاً تطبيقياً يوضح التعريف؟

ج٢/ - مثاله: **عبد الله بن زيد**: عبد الله بن زيد بن عبد ربه الذي أُرِي الأذان، وعبد الله بن زيد بن عاصم وهو الذي روى حديث الوضوء الطويل، وكلاهما صحابي أنصاري.

حماد لا تدري **أهو ابن زيد أو ابن سلمة**، كذلك عبد الله إذا أطلق.



قال سلمة بن سليمان: إذا قيل عبد الله **بمكة**: فهو ابن الزبير،
وبالمدينة: فابن عمر، **وبالكوفة**: فابن مسعود، **وبالبصرة**: فابن عباس،
وبخراسان: فابن المبارك.

س٣/ بين حكم المتفق والمفترق، وفائدهما؟

ج٣/ حكمه: إذا كان هذا المتفق والمفترق كل منهما ثقة، فإنه لا
يضر، وإذا كان أحدهما ثقة والآخر ضعيفاً فإنه حينئذ محل توقف، ولا
يحكم بصحة الحديث، ولا ضعفه حتى يتبين الافتراق والاتفاق.
وفائدة معرفة المتفق والمفترق: الاحتراز عن أن يظن الشخصان شخص
واحداً، وعن أن يظن الثقة ضعيفاً والضعيف ثقة.

أسئلة إثرائية:

(١) اذكر بعض الكتب المؤلفة في هذا النوع؟

- كتاب: «المتفق والمفترق» للخطيب البغدادي.



٢٩- المؤتلف والمختلف

أسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف المؤتلف والمختلف لغة واصطلاحاً؟

ج١/ - المؤتلف والمختلف لغة: هو الشيء الذي اتلف واتفق في بعض الأمور، واختلف في بعضها.

- واصطلاحاً: الحديث الذي اتلف واتفقت أسماء رواة **خطأ** وكتابة، واختلفت **لفظاً وقراءة**؛ لاختلاف حروفها، أو حركاتها.

س٢/ اذكر أقسامه، ومثل لكل قسم؟

ج٢/ - أقسامه قسمان:

الأول: ما لا ضابط له لكثرتة كأسيّد مصغراً وأسيّد مكبراً.

والثاني: ما ينضبط لقلته في أحد الطرفين، نحو: (عمارة) كله بضم العين إلا أُبيّ بن عمارة الصحابي فبكرها.

وكقولهم كل ما وقع في الصحيحين والموطأ فهو: (**حازم**) بالخاء المهملة والزاي، لا (**خازم**) بالمعجمة، وهو أبو معاوية محمد بن خازم الضرير.



أسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

- (١) فائدته: الاحتراز عن الوقوع في.....
- فائدته: الاحتراز عن الوقوع في: **التصحيف**.
- (٢) التصحيف الذي هو.....
- التصحيف الذي هو: **الخطأ في الحروف بالنقط**.
- (٣) هذا غير النوع المسمى بمختلف الحديث وهو.....
- هذا غير النوع المسمى بمختلف الحديث وهو: **أن يكون الحديثين**
- تناف ظاهراً فيجمع بينهما.**
- (٤) حديث «لا عدوى ولا طيرة» مع حديث «فر من المجذوم فرارك من الأسد»، يسمى.....
- حديث «لا عدوى ولا طيره» مع حديث «فر من المجذوم فرارك من الأسد»، يسمى: **مختلف الحديث**.

أسئلة إثرائية:

(١) اذكر بعض الكتب المؤلفة في هذا النوع؟

- كتاب: «المؤتلف والمختلف» للدراقطني.



٣٠- الحديث المنكر

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف المنكر لغة واصطلاحاً؟

ج١/ - المنكر لغة: اسم مفعول، مأخوذ من النكاره، وهو ضدّ المعروف.

- واصطلاحاً: هو الحديث الذي تفرد به راوٍ واحد، وهذا الراوي عدل، لكنه لا يُحتمل تفرده.

س٢/ اذكر مثلاً تطبيقياً يوضح التعريف؟

ج٢/ - مثاله: حديث أبي زُكَيْرٍ -يحيى بن محمد بن قيس- عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشه مرفوعاً: «كلوا البلح بالتمر فإن ابن آدم إذا أكله غضب الشيطان وقال: عاش ابن آدم حتى أكل الجديد بالخلق».

رواه النسائي وابن ماجه، وقال النسائي: هذا حديث منكر.
فإن أبا زُكَيْرٍ شيخ صالح، فإنه صدوقٌ يخطئ كثيراً، أخرج عنه مسلم في كتابه، غير أنه لم يبلغ مبلغ من يحتمل تفرده.



أسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: ضع علامة [صح] أمام العبارة الصحيحة، وعلامة [خطأ] أمام العبارة الخاطئة:

(١) يقابل المنكر الشاذ، وهو: مخالف فيه الراجح من هو ضعيف.

[خطأ]

يقابل المنكر: **المعروف**، وهو: مخالف فيه الراجح من هو ضعيف.

(٢) المنكر والشاذ يشتركان في مسمى المخالفة. [صح]

(٣) يفترق المنكر والشاذ في أن المنكر رواية ثقة أو صدوق، والشاذ رواية ضعيف أو مستور. [خطأ]

يفترق المنكر والشاذ في أن المنكر رواية **ضعيف أو مستور**، والشاذ رواية **ثقة أو صدوق**.

أسئلة إثرائية:

(١) ما هو التعريف المشهور عند المتأخرين للمنكر؟

- هو ما خالف به الضعيف أو قليل الضبط الثقات، أي أنه قسيم الشاذ، وهذا هو المشهور عند المتأخرين، وهو المختار، وهو تعريف الحافظ ابن الصلاح، وهو اختيار الحافظ العراقي، والحافظ بن حجر.



٣١- الحديث المتروك

أُسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف المتروك لغة واصطلاحًا؟

ج١/ - المتروك لغة: اسم مفعول من الترك، وهو الشيء الساقط.
- واصطلاحًا: الحديث الذي تفرد به راوٍ أجمع المحدثون على ضعفه؛ لـاتهامه بالكذب، أو لكونه معروف بالكذب في غير الحديث، أو لـتـهمته بالفسق، أو لغفلته، أو لكثرة وهمه.

س٢/ اذكر مثالًا تطبيقيًا يوضح التعريف؟

ج٢/ - مثاله: حديث عمرو بن شمر عن جابر عن الحارث الأعور عن علي رضي الله عنه.

قال النسائي والدارقطني وغيرهما في عمرو إنه متروك الحديث كما في «الميزان».

أُسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

(١) حكم الحديث المتروك:.....

- حكم الحديث المتروك: الضعف والرد.



٢) الحديث المتروك أخف من:.....

الحديث المتروك أخف من: الحديث الموضوع.



٣٢- الحديث الموضوع

أسئلة مقالية:

السؤال الأول: أجب عن الأسئلة التالية:

س١/ عرف الموضوع لغة واصطلاحاً؟

ج١/ - الموضوع لغة: الشيء المحطوط الذي حُطَّ على الأرض.
 - واصطلاحاً: الكذب الذي اختلق واصطنع وافترى قائله من عن نفسه ونسبه إلى النبي ﷺ انتصاراً لمذهبه، أو لقله ديانتة، أو لغلبة جهله.

س٢/ اذكر مثلاً تطبيقياً يوضح التعريف؟

ج٢/ - مثاله: ما أسنده الحاكم عن سيف بن عمر التميمي، قال: كنت عند سعد بن طريف فجاء ابنه من الكتاب يبكي فقال: ما لك؟ قال: ضربني المعلم، قال: لأخزينهم اليوم، حدثني عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعاً: «معلموا صبيانكم شراركم، أقلهم رحمة لليتيم، وأغلظهم على المساكين».

وسعد بن طريف هذا قال فيه ابن معين: لا يحل لأحد أن يروي عنه، وقال ابن حبان: كان يضع الحديث، وراوي القصة عنه سيف بن عمر قال فيه الحاكم: اتهم بالزندقة، وهو في الرواية ساقط.



أُسئلة موضوعية:

السؤال الثاني: أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

- (١) عُدّ الموضوع من أقسام الحديث:
- عُدّ الموضوع من أقسام الحديث: **بالنظر لزعم قائله.**
- (٢) وقيد الكذب على النبي ﷺ نظرًا..... وإلا فكذلك الكذب على غيره كالصحابي والتابعي.
- وقيد الكذب على النبي ﷺ نظرًا: **للغالب** وإلا فكذلك الكذب على غيره كالصحابي والتابعي.
- (٣) يعرف الوضع بأمور، منها:
 - أ-
 - **إقرار قائله.**
 - ب-
- وركة ألفاظه إذ ألفاظ النبوة لها رونق ونور وبلاغة.
- (٤) أسباب الوضع:
 - أ-
 - **إما عدم الدين كالزنادقة فقد قيل إنهم وضعوا أربعة عشر ألف حديث.**
 - ب-
 - **أو انتصار لمذهب.**



ج-

- أو اتباع لهوى بعض الرؤساء.

ه-

- أو غلبة الجهل احتساباً للأجر على زعمه.

كما روي أنه قيل لأبي عصمة نوح الملقب بالجامع -أي: لكل شيء إلا الصدق-: من أين لك عن عكرمة عن ابن عباس في فضائل القرآن سورة سورة، وليس عند أصحاب عكرمة هذا؟ فقال: رأيت الناس قد أعرضوا عن القرآن، واشتغلوا بفقهاء أبي حنيفة، ومغازي ابن إسحاق، فوضعتها حسبة.

٥) حكم رواية الحديث الموضوع، والعمل به: إلا إذا

روي.....

للحديث.....

- حكم رواية الحديث الموضوع، والعمل به: **التحريم مطلقاً** إلا إذا

روي: **مقروناً بالبيان**.

للحديث: المتواتر: «من كذب عليّ متعمداً فليتبوأ مقعده من النار».

أسئلة إثرائية:

١) اذكر بعض الكتب المؤلفة في هذا النوع؟

- كتاب: «الموضوعات» لابن الجوزي.



فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٣	المقدمة.....
٥	أسئلة مقالية.....
١٢	أسئلة موضوعية.....
١٥	١- الحديث الصحيح لذاته.....
٢٠	الحديث الصحيح لغيره.....
٢٢	٢- الحديث الحسن.....
٢٥	الحسن لغيره.....
٢٨	٣- الحديث الضعيف.....
٣٣	٤- الحديث المرفوع.....
٣٥	٥- الحديث المقطوع.....
٣٧	٦- الحديث المسند.....
٣٩	٧- الحديث المتصل.....
٤١	٨- الحديث المسلسل.....
٤٤	٩- الحديث العزيز.....
٤٦	١٠- الحديث المشهور.....
٤٨	١١- الحديث المعنعن.....
٥١	١٢- الحديث المبهم.....
٥٤	١٣- الحديث العالي.....



- ١٤- الحديث النازل..... ٥٧
- ١٥- الحديث الموقوف..... ٥٩
- ١٦- الحديث المرسل..... ٦٣
- ١٧- الحديث الغريب..... ٦٦
- ١٨- الحديث المنقطع..... ٦٨
- ١٩- الحديث المعضل..... ٧٠
- ٢٠- الحديث المدلس..... ٧٢
- ٢١- الحديث الشاذ..... ٧٧
- ٢٢- الحديث المقلوب..... ٨٠
- ٢٣- الحديث الفرد..... ٨٤
- ٢٤- الحديث المعلل..... ٨٨
- ٢٥- الحديث المضطرب..... ٩٠
- ٢٦- الحديث المدرج..... ٩٣
- ٢٧- الحديث المديج..... ٩٦
- ٢٨- المتفق والمفترق..... ٩٨
- ٢٩- المؤلف والمختلف..... ١٠٠
- ٣٠- الحديث المنكر..... ١٠٢
- ٣١- الحديث المتروك..... ١٠٤
- ٣٢- الحديث الموضوع..... ١٠٦
- فهرس الموضوعات..... ١٠٩